

**DESARROLLO DE PROCESOS COGNITIVOS Y METACOGNITIVOS
MEDIANTE EL USO DE ESTRATEGIAS DE LECTURA EN EL
APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS**

**LEIDY BIBIANA PARDO MEDINA
DAISSY LORENA FORERO**

**UNIVERSIDAD LIBRE
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION
DEPARTAMENTO DE IDIOMAS
PROGRAMA DE LICENCIATURA EN HUMANIDADES E IDIOMAS
SANTA FE DE BOGOTA
2010**

**DESARROLLO DE PROCESOS COGNITIVOS Y METACOGNITIVOS
MEDIANTE EL USO DE ESTRATEGIAS DE LECTURA EN EL
APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS**

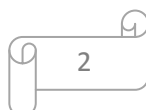
**LEIDY BIBIANA PARDO MEDINA
DAISSY LORENA FORERO**

**Trabajo de grado para optar al título de Licenciado en Humanidades e
Idiomas**

**Asesora
IMELDA ZORRO
M.A. in Applied Linguistics
Universidad Distrital**

**UNIVERSIDAD LIBRE
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION
PROGRAMA DE LICENCIATURA EN HUMANIDADES E IDIOMAS
SANTA FE DE BOGOTA D.C.**

2010



Nota de aceptación:

**Aprobado por el comité de grado en
cumplimiento de los requisitos
exigidos por la universidad
Libre para optar al
título de licenciado en humanidades e idiomas**

Jurado

Jurado

Santa fé de Bogotá D.C 2010

CONTENIDO

	pág.
INTRODUCCION	
1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	8
2. JUSTIFICACION	9
3. OBJETIVOS	10
3.1. OBJETIVO GENERAL	10
3.2. OBJETIVOS ESPECIFICOS	10
4. ANTECEDENTES	11
5. MARCO TEÓRICO	13
5.1. Procesos cognitivos	13
5.1.2. Estrategias cognitivas	15
5.2. Orígenes de la metacognición	17
5.2.1. ¿Qué es la metacognición?	18
5.2.2. Estrategias metacognitivas	21
5.3. Lectura	26
5.3.1. Comprensión lectora	29
5.4. Estrategias cognitivas y metacognitivas	30
5.5. Mapas conceptuales	32
5.6. Pensamiento crítico	37
5.7. Aprendizaje significativo	40
6. MARCO LEGAL	45
7. METODOLOGÍA	47
7.1. INSTRUMENTOS DE RECOLECCION DE INFORMACIÓN	48

7.1.1 Test (pre-test y post-test)	48
7.1.2. Encuesta	49
7.1.3. Tabulación de datos cualitativos en cada taller	49
7.4. DESCRIPCIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS	51
7.4.1 Análisis de datos del pre-test	51
7.4.2. Análisis de datos del post-test	54
7.4.3. Triangulación de datos	60
8. PROPUESTA DIDACTICA	61
ANEXOS	108
CONCLUSIONES	120
IMPLICACIONES PEDAGOGICAS	122
BIBLIOGRAFÍA	123

INTRODUCCIÓN

Durante los últimos años la educación ha experimentado cambios como: la enseñanza puramente memorística la cual está dando paso a una que privilegia el pensamiento crítico y consigo la metacognición, cuyo objetivo es facilitar a los estudiantes desarrollar agudeza perceptiva, control emotivo, cuestionamiento analítico, entre otras cualidades. El reto de los educadores es formar y desarrollar personas críticas, autónomas, pensantes y productivas.

Una gran parte de educadores por mucho tiempo ha implementado estrategias erróneas para desarrollar los procesos cognitivos, aún más, los metacognitivos donde se enseña solo de manera memorística y no lleva al estudiante a reflexionar, argumentar de manera crítica lo expuesto en clase, y por lo tanto no adquieren un aprendizaje significativo.

Este proceso de “aprender a aprender” se ve mucho en la realidad, un ejemplo claro es la presentación de las pruebas ICFES de los estudiantes del grado once donde se enfrentan a la resolución de problemas en el área de inglés, y que estas pruebas están diseñadas precisamente para desarrollar esos procesos cognitivos y metacognitivos en la comprensión lectora, de acuerdo a este problema, se ayudo a implementar estrategias efectivas para el mejoramiento de estos procesos.

A continuación se citaran algunas preguntas que nos motivan a desarrollar este proyecto, y que a lo largo del mismo trataremos de darles respuestas concretas con base al trabajo dentro y fuera del aula de clase con los estudiantes así como también experiencias que este trabajo trae consigo.

¿Por qué los estudiantes no entienden lo que leen?

¿Por qué a los estudiantes se les dificulta encontrar las ideas principales dentro de un texto?

¿Qué estrategias de lectura existen para el logro eficaz y eficiente de la misma?

¿Qué acciones concretas debería tomar un maestro para solucionar problemas de comprensión lectora?

Respondiendo estos interrogantes, se pudo identificar concretamente cuales son las estrategias más adecuadas para la realización de las lecturas, llegando así, a un mayor grado de comprensión, adquisición y asimilación de lo leído, utilizando las diferentes estrategias propuestas más adelante, para el desarrollo eficaz del proceso metacognitivo, como son: los mapas conceptuales y el pensamiento crítico que son estrategias modernas y actuales que promueva la argumentación en los procesos mentales del estudiante.

1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

En las diversas observaciones que se realizaron durante la práctica docente en el colegio Antonio José de Sucre, se detectó mediante un pre-test que los estudiantes no desarrollan una lectura adecuada a la hora de comprender un texto en inglés (ver anexo 1, pág. 94). De igual manera hay una falta de interés por parte de los estudiantes para lograr destrezas en procesos cognitivos y metacognitivos.

1.1 PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN

¿Qué dificultades presentan los estudiantes en los de procesos cognitivos y metacognitivos cuando leen en una lengua extranjera?

- 1) Por qué es tan difícil comprender las estructuras del texto?
- 2) Qué estrategias utilizan los maestros y los estudiantes para lograr una mayor comprensión cuando leen?

2. JUSTIFICACION

Las causas que nos llevan a indagar acerca de este problema radican principalmente en ofrecer diversas formas que permitan al estudiante manejar el proceso critico-reflexivo (aprender a aprender) sobre sus propios conocimientos en las lecturas realizadas en clase, dado que en esta institución no maneja un programa que ayude al proceso formativo y educativo referente a las habilidades comunicativas enfocados a la lectura.

Al identificar las falencias que existen en la comprensión de textos de lengua inglesa en los estudiantes de undécimo grado del colegio Distrital Antonio Jose de Sucre se mostró y se evidenció por medio de un test los problemas que se encuentran en procesos cognitivos y metacognitivos.

En esta investigación se detectan dificultades en lectura para comprender textos, es así que se aplica estrategias cognitivas y metacognitivas mediante el uso de mapas conceptuales y se fomenta de igual manera el pensamiento crítico por medio de estrategias propuestas por Rebbeca Oxford y Anne chamout. Estas herramientas permiten a los investigadores indagar en qué medida los estudiantes mejoran en estos procesos.

3. OBJETIVOS

3.1 OBJETIVO GENERAL

Implementar estrategias cognitivas y metacognitivas en los estudiantes de undécimo grado para mejorar la comprensión lectora en inglés

3.2 OBJETIVOS ESPECIFICOS

1. Aplicar un pre-test de diagnóstico de forma individual para identificar el nivel de comprensión de lectura en los estudiantes del grado undécimo.
2. Identificar las falencias que tienen los estudiantes del grado undécimo en la comprensión de lectura de los textos en ingles.
3. Implementar estrategias cognitivas y metacognitivas más adecuadas para ayudar a mejorar la comprensión lectora especialmente en la lengua inglesa.
4. Evaluar el proceso de mejoramiento de la comprensión lectora por medio de un post-test.

4. ANTECEDENTES

ESTRATEGIAS COGNITIVAS Y METACOGNITIVAS EN LA COMPRENSIÓN DE UN TEXTO DE CIENCIAS.

Presentado por: Maturano , Carla Inés , Soliveres, Maria Amalia y Marcias Acension .

Instituto de investigaciones en educación en las ciencias experimentales.

Facultad de filosofía, humanidades y artes. Universidad Nacional de San Juan.

En este trabajo se da a conocer los resultados de la investigación que se ha realizado sobre algunas estrategias cognitivas y metacognitivas que usan los alumnos universitarios de diferentes carreras, para comprender un texto de carácter expositivo, extraído de un libro de física.

Se llego a la conclusión que es importante, para la comprensión y aprendizaje lograr que los alumnos a partir de los textos, den un buen uso de las estrategias metacognitivas. La utilidad de las aplicaciones de las mismas está en función de que el alumno logre evaluar y regular su propia comprensión.

Localización: www.raco.cat/index.php/Ensenanza/article/view/21831/21665

ESTUDIO SOBRE ESTRATEGIAS METACOGNITIVAS EMPLEADAS EN DOS GRUPOS UNIVERSITARIOS EN LA COMPRENSIÓN DE TEXTO.

Lic. Luz Angela Sabogal Ruiz monografía para optar el titulo de maestría en lingüística hispánica.

Instituto Caro Cuervo Seminario Andrés Bello Bogotá 2005.

Se realizó una distinción entre estrategias cognitivas y metacognitivas para observar y evaluar como las ejecutaban los estudiantes.

LOS MAPAS CONCEPTUALES COMO ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DEL CENTRO EDUCATIVO LOMBARDIA DE GRADO QUINTO.

Autora: Deysi Tatiana Mosquera Bernal y Luz Dary Jaimes Avendaño.

Universidad Libre de Colombia Facultad de Ciencias de la Educación.

Lic. en humanidades e idiomas.

Se concluyó que los mapas conceptuales facilitan los procesos de selección, organización y jerarquía de información generando una mayor comprensión de los conceptos adquiridos por ser este un proceso controlado.

Es una herramienta que fomenta el constructivismo dando respuestas a las necesidades presentes en la actual sociedad del conocimiento.

5. MARCO TEÓRICO

Para el desarrollo del presente trabajo de investigación se tuvo en cuenta los siguientes temas:

5.1 Procesos cognitivos

Se debe tener claro lo que significa cognición remitiéndose a la etimología latina de conocimiento y conocer, hace referencia a “la facultad de los seres de procesar información a partir de la percepción, el conocimiento adquirido y características subjetivas que permiten valorar y considerar ciertos aspectos en detrimento de otros”¹, es decir que todo lo que está alrededor del ser hace parte de ese proceso cognitivo mediante aspectos que llevan a pensar de forma coherente y permite permear en la mente adquiriendo un aprendizaje nuevo.

Muchos autores han tratado la cognición, se citara uno para su posterior análisis:

Para Neisser (1976), “cualquier cosa que se conozca acerca de la realidad, tiene que ser mediada, no sólo por los órganos de los sentidos, sino por un complejo de sistemas que interpretan y reinterpretan la información sensorial”². El término cognición es definido como los procesos mediante los cuales el input sensorial es transformado, reducido, elaborado, almacenado, recuperado o utilizado. Los términos sensación, percepción, imaginación, recuerdo, solución de problemas, etc. se refieren a etapas o aspectos hipotéticos de la cognición, a continuación se explicara algunos conceptos correspondientes a nuestra investigación:

Atención y concentración

¹ URL: <http://es.wikipedia.org/wiki/Cognicion>

² Neisser, U. (1976) Psicología Cognoscitiva. ed. Trillas

En el proceso cognitivo es importante la atención García, 1997; Rosselló, 1998; Ruiz-Vargas, 1987³ consideran que la atención es un mecanismo, que va a poner en marcha los procesos que intervienen en el procesamiento de la información en la atención, participa y facilita el trabajo de todos los procesos cognitivos, regulando y ejerciendo un control sobre ellos, es así como los estudiantes pueden manipular de forma directa todo lo relacionado con el nuevo aprendizaje para su beneficio.

Otro factor es la concentración Ardila, Rosselli, Pineda y Lopera, 1997⁴ lo definen como: “la inhibición de la información irrelevante y la focalización de la información relevante, con mantenimiento de ésta por periodos prolongados”, es decir que el estudiante al concentrarse dará cuenta del nuevo conocimiento focalizándose en lo principal y evadiendo lo más posible los diferentes distractores, es por esto que tanto la atención y concentración se hacen presentes en los diferentes procesos para tener efectividad a la hora de lograr aprendizaje.

Memoria

Puede definirse como la retención del aprendizaje o la experiencia; En palabras de Blakemore (1988), "En el sentido más amplio, el aprendizaje es la adquisición de conocimiento y la memoria es el almacenamiento de una representación interna de tal conocimiento"⁵, es por esto que no se debe desligar el aprendizaje con la memoria.

La memoria puede ser de largo o corto plazo, la primera se refiere a la capacidad que tiene la persona de almacenar la información por un lapsus de tiempo considerable catalogándola para su posterior uso, la segunda es menos precisa y almacena uno que otro elemento.

³ <http://www.psicopedagogia.com/atencion>

⁴ Ibid, <http://www.psicopedagogia.com/atencion>

⁵ <http://www.monografias.com/trabajos13/memor/memor.shtml>

Hay varios tipos de memoria⁶ mostrando así la relación de los estudiantes que participan en este trabajo de investigación:

a) *Reconocimiento* tiene lugar cuando se presenta un estímulo y la pregunta es si han o no estado expuestas a él con anterioridad o se pide que lo identifiquen entre varias opciones, en los diferentes temas de discusión se presenta ese estímulo de motivación y posteriormente se verifica su conocimiento sobre vocabulario o tiempos verbales identificándolas en la actividad.

b) *Recuerdo*: recuperación de contenidos conservados en la memoria Implica buscar, recuperar, decidir si es la información apropiada, cuando se recupero y se identifico la información se decide cual de las opciones es la más apropiada al completar espacios en blanco (taller 4, pag 76) .

c) *Memoria mecánica*. La persona recuerda con exactitud listas de palabras, fechas, nombres, etc. sin mayor elaboración, es por esto que el aprendizaje de palabras, verbos facilitan la elaboración de las diferentes ideas.

d) *Memoria de significado*. Retiene información a un nivel más alto de abstracción, en los talleres de estrategias metacognitivas se puede ver como utilizan de manera eficiente la información.

5.1.2 Estrategias cognitivas

Entre las estrategias cognitivas para interactuar con literatura y composiciones de experiencias, relacionadas con lo que los estudiantes saben, personalizando y organizando el material para entenderlo y apreciarlo, propuesta por diferentes autores (Chamot, 1999), Para una mejor comprensión y aprendizaje de textos destaca las siguientes estrategias⁷:

⁶ Dra. M.Soledad Gallegos, Ps. María Elena Gorostegu, procesos cognitivos simples, pág. 46

⁷ The learning strategies hanbook, Anna Uhl Chamot, Sarah Barnahardt, Pamela Beard El-dinary, Jill Robbins, 1999.

- Elaboración del conocimiento previo: que hacer si ya sabe del tipo de literatura o escrito, las diferentes experiencias que se han tenido para relacionarlo y por último, como hacer si la información relaciona otras cosas que sé de la literatura y escrito.
- Tomar apuntes: esta parte es fundamental, ya que es el camino para la comprensión del texto leído, mirar cual es la mejor manera para anotar o escribir y luego recordarlo, subrayar elaborar como tabla, lista y diagrama, etc.
- Agrupar: cómo clasificar los personajes o eventos de la historia y si se puede organizar esta información gráficamente.
- Hacer inferencias: mirar que pueden significar las palabras o frases, que pistas se pueden usar y que predicciones se pueden hacer.
- Resumir: cuál es la información más importante para recordar de la historia y si el resumen puede ser oral, escrito o mental.
- Utilizar las imágenes: a partir de las imágenes e ilustraciones del texto que se puede aprender, hacer dibujos para ayudar a la comprensión de la historia, si se puede hacer un dibujo mental de los personajes y eventos.

Estas son las estrategias que se utilizaron con los estudiantes de undécimo grado las apropiaron para lograr un proceso eficaz, reflexivo y critico durante la comprensión de un texto, además llevar este proceso cognitivo a lo metacognitivo, es decir, que el estudiante sea capaz de interactuar con el texto, establecer su punto de vista y desarrollarlo.

5.2 ORIGENES DE LA METACOGNICIÓN

La metacognición tiene su antecedente en la teoría de la autorregulación propuesta por Lev Semionovich Vigotski, quien considera que el lenguaje es la materia prima del pensamiento. Además indica que:

“La diferencia primordial entre el hombre y el resto de los animales es la capacidad de un discurso planeado. El desarrollo cognitivo de los humanos está determinado por el lenguaje, en particular por las experiencias sociolingüísticas del niño”.

Para que el lenguaje se haga verbal es necesario que se pase por tres etapas: la externa (en la que las personas del entorno hablan para etiquetar los objetos y dirigir su conducta), la egocéntrica o de lenguaje privado (en donde ya se internalizó el lenguaje de los padres y el niño se habla a sí mismo) y la de lenguaje interno (en ella las verbalizaciones se hacen internas, el discurso autorregulador se ha hecho "subterráneo"). Durante la segunda etapa también hay tres subetapas que implican una autorregulación progresiva: en la primera, por ejemplo, un niño que dibuja puede hacer unos rayones y decir: "Árbol". En la segunda subetapa al dibujar diría: "Aquí está el árbol, el cielo. . ." En la tercera, el discurso implicaría una planeación antes de empezar el dibujo: "Voy a dibujar un árbol, una casa y un pajarito." Esta evolución implica control de impulsos, pues en la primera etapa existe un control externo, por parte de otros; mientras que en la segunda ocurre un control internalizado de las acciones (Manning, 1991).⁸

Con este marco de pensamiento que se difundió en Estados Unidos hacia la segunda mitad de la década de los 60, se fue construyendo un movimiento que enfatizaba el papel de la inteligencia, el desempeño de los expertos y la regulación en el procesamiento de información. En 1980, finalmente, se introdujo el término *metacognición* para designar la habilidad para pensar sobre

⁸ KLINGLER, Cynthia. VADILLLO, Guadalupe. PSICOLOGIA COGNITIVA. Estrategias en la práctica docente. ED. MCGRAW-HILL. MEXICO. 1997. PAGS. 83-88, 103-113.

el pensamiento, buscando estar alerta de uno mismo como solucionador de problemas, y para monitorearse y controlar el procesamiento mental. John Flavell, uno de los precursores de este concepto, describió a la metacognición como el cuarto y último nivel de la actividad mental.

5.2.1. ¿Qué es la metacognición?

“En general, este concepto se define como la conciencia mental y regulación del pensamiento propio, incluyendo actividad mental de los tipos cognitivo, afectivo y psicomotor. “

Algunos autores señalan acertadamente que no siempre resulta fácil distinguir entre estrategias cognitivas y estrategias metacognitivas (swanson, 1990) muchas de las estrategias que se han considerado tradicionalmente como estrategias son útiles también porque proporcionan los medios necesarios para controlar el éxito de los esfuerzos del que aprende (Baker, 1991) por ejemplo, los intentos para relacionar la información que se está aprendiendo con información ya conocida. Se pueden considerar como una de las destrezas cognitivas de aprendizaje mas importantes sin embargo en la medida que estas estrategias pueden ayudar a detectar dificultades de comprensión , tales como escasos conocimientos previos, problemas de memoria, falta de dominio de las estrategias de comprensión, pobreza de vocabulario etc. puede considerarse como una estrategia cognitiva.

La psicología moderna cognitiva define la metacognición como la capacidad de autoanalizar y valorar sus propios procesos y productos cognitivos con el propósito de hacerlos más eficientes en situaciones de aprendizaje y resolución de problemas (Flavell, 1993)..

Se dice que La metacognicion le permite al estudiante construir su propio aprendizaje, desarrollando ciertas estrategias que le permitan interpretar, argumentar, proponer y evaluar sobre sus propios procesos cognitivos.

De acuerdo con preliminares de la metacognición se enfoco principalmente en la metamemoria , es decir en el conocimiento acerca de cómo funciona nuestra memoria en procesos cognitivos, esto se evidencia en un estudiante cuando hace uso de los conocimientos que ya posee estando dispuesto

aprender otros, por ejemplo como aplica el vocabulario aprendido en la comprensión de un texto en inglés o como lo usa para aprender nuevas palabras.

Algunos autores aportan diferentes definiciones de la metacognición, estas definiciones son importantes puesto que cada uno nos aporta diferentes opiniones acerca de este proceso que ayuda al estudiante a adquirir y construir su propio aprendizaje.

Tulving y Madigan (1969) llegan a la conclusión de que existe una relación entre el funcionamiento de la memoria y el conocimiento que uno tiene de los procesos de esta, es decir que las personas tienen conocimiento acerca de sus propios procesos de memoria, por ejemplo la capacidad que un estudiante tiene para recordar información y aplicarla en resolución de problemas tales como contestar preguntas, dar opiniones, hablar sobre ideas principales o secundarias de un texto etc.

Chadwick dice que la metacognición es la conciencia y el conocimiento que una persona tiene acerca de sus procesos y estados cognitivos. Para él la metacognición se divide en subprocesos como la meta-atención es decir los instrumentos que el estudiante utiliza para entender una temática, en este caso las herramientas que el individuo usa para entender o comprender una lectura en inglés., tal como describir o anticipar las palabras desconocidas, realizar una lectura silenciosa, leer el texto más de una vez, diferenciar marcadores de tiempo etc., y la metamemoria lo cual se refiere tanto a los conocimientos que tiene un sujeto para recordar información como a la información que tiene almacenada en la memoria. Es decir el estudiante es capaz de autogestionarse sobre lo que sabe y lo que no sabe, por ejemplo si un estudiante está haciendo un proceso de comprensión del lectura puede utilizar los conocimientos que tiene para comprender mejor, como vocabulario, tiempos gramaticales, y estructura de las oraciones dentro de un texto, y lo que no sabe lo puede reforzar creando ciertas estrategias y técnicas que le ayuden a comprender mejor.

La metacognición se refiere al conocimiento que el individuo tiene sobre los procesos de cognición y de estados tales como la memoria, la atención, el

conocimiento, la conjetura y la ilusión. Sin embargo Wellman (1985) indica que existen cinco conjuntos de conocimiento que forman la metacognición

Su existencia: debe haber una conciencia por parte del sujeto en tanto que sus eventos cognitivos existen en forma diferenciada de los eventos externos.

Su percepción como procesos diferenciados: debe existir una conciencia sobre la diferencia entre los distintos actos mentales.

Su integración: la teoría individual de la mente debe ver dichos procesos diferenciados como partes de un todo integrado.

Sus **variables:** es necesario integrar la idea de que hay variables -tipo de material, estrategias, tiempos límite de aprendizaje y otras- que tienen un impacto sobre los procesos.

Su monitoreo cognitivo: se requiere que el individuo pueda evaluar el estado de su sistema cognitivo en un momento dado.

Sternberg (1990) ⁹: en su modelo de inteligencia triádica incluye a los metacomponentes o procesos ejecutivos de orden superior, que se utilizan en la *planeación* de lo que uno hará, en el *monitoreo* de lo que uno está llevando a cabo y en la *evaluación* de lo realizado, lo cual equivale al término metacognición en otros modelos. Los diez metacomponentes que define como de máxima importancia para el comportamiento inteligente son:

- Reconocimiento de que existe el problema.
- Definición de la naturaleza del problema.
- Selección de los componentes de orden inferior, no ejecutivos, para desempeñarse en la tarea.
- Selección de una estrategia para el desempeño de la tarea, al combinar los componentes de orden inferior.

⁹ KLINGLER, Cynthia. VADILLLO, Guadalupe. PSICOLOGIA COGNITIVA. Estrategias en la práctica docente.ED. MCGRAW-HILL. MEXICO.1997. PAGS.83-88,103-113.

- Selección de una o más representaciones mentales para la información.
- Decisión de cómo colocar los recursos relacionados con la atención.
- Monitoreo de cómo se asume la tarea, de qué se ha hecho y qué se tiene que hacer. Comprensión de la retroalimentación interna y externa sobre la calidad del desempeño de la tarea.
- Conocimiento sobre cómo actuar a partir de la retroalimentación.
- Implementación de la acción como resultado de la retroalimentación.

5.2.2 ESTRATEGIAS METACOGNITIVAS:

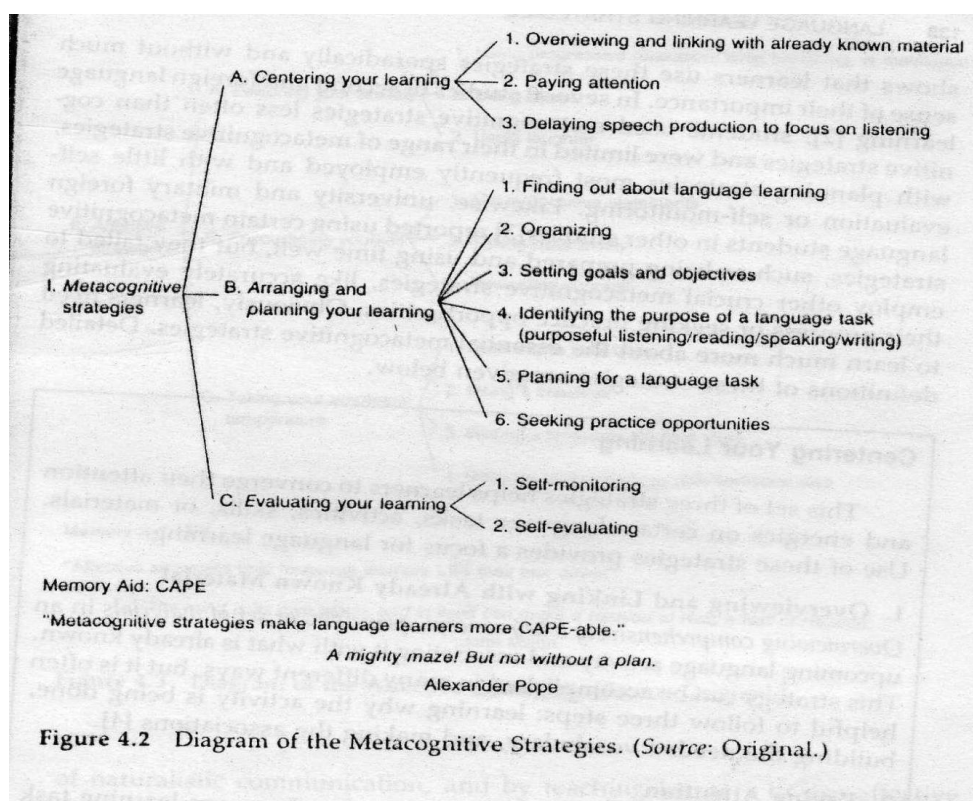
Las estrategias metacognitivas son los caminos que un estudiante toma para coordinar su propio proceso de aprendizaje, es decir las diferentes pautas que el estudiante toma para aprender sobre sus propios procesos cognitivos, conocimientos y pensamientos. Cuando el estudiante crea sus propias estrategias para ayudar a comprender un texto, esta realizando un proceso metacognitivo, es decir un conocimiento acerca de sus propios pensamientos.

Estas estrategias no se enseñan, se aplican para resolver aquellas dificultades que en este caso se presentan a la hora de comprender un texto, cabe instruir a los estudiantes para que utilicen unas estrategias que les ayude a captar mejor los elementos de una tarea, por ejemplo cuando un estudiante realiza una lectura es importante que tengan en cuenta estrategias como: formular predicciones del texto, plantearse preguntas sobre lo que esta leyendo, aclarar dudas sobre la lectura, resumir las ideas que presenta el texto etc., pues es importante no solo adquirir estrategias si no aplicarlas en la vida cotidiana.

Por otro lado Rebecca Oxford nos presenta un esquema (figura 1), sobre las diferentes estrategias metacognitivas que el profesor puede implementar con cada uno de sus estudiantes. Estas estrategias son consideradas indirectas, puesto que el estudiante es quien se apropia de ellas para la construcción de su propio aprendizaje.

Las estrategias metacognitivas buscan mejorar el funcionamiento de los procesos metacognitivos generales de autorregulación y autocontrol del sujeto en las tareas de aprendizaje

FIGURA 1



Rebbeca Oxford dice que las estrategias metacognitivas¹⁰ incluyen tres etapas: "centering your learning", "arranging and planning your learning" and "evaluating your learning" y que dentro de estas estrategias podemos encontrar otras 10 estrategias para estos tres grupos.

La estrategia **centering your learning** ayuda al estudiante a convertir su atención y energía en una indudable language task, esta estrategia es usada para estimular el aprendizaje del estudiante por medio de materiales que le ayude a comprender mejor el sentido general de la tarea.

Esta estrategia¹¹ se divide en tres:

¹⁰ language learning strategies Rebbeca Oxford the university of Alabama ed. Newbury house publishers, 1990

¹¹ Ibid, pag 137, 138.

1. Overviewing and linking with already known material

esta estrategia puede ser proporcionada para diferentes factores en donde el estudiante debe comprender el sentido por el cual se está haciendo la actividad, comprender el vocabulario necesario y hace la asociación con sus conocimientos previos.

2. “Paying attention”

En esta estrategia es necesario que el estudiante a la hora de realizar lectura ignore los distractores que pueden perturbar su comprensión, además el debe prestar atención a los aspectos más importantes que se presentan en el texto.

3. “Arranging and planning your learning”

Dentro de este set se encuentra seis estrategias que ayudan al estudiante a organizar sus ideas sobre lo más importante de la tarea.

4. “Finding out about language learning”

Dentro de esta estrategia el profesor observa los diferentes esfuerzos que el estudiante realiza para entender diferentes lecturas y además como usa esta información para enriquecer su propio aprendizaje.

5. “Organizing”

Dentro de esta estrategia el estudiante utiliza las herramientas para poderse concentrar más en la lectura, ya sea una canción, respirando el aire puro etc. El es el que escoge el medio en el que mejor se sienta.

6. “Setting goals and objectives”

El estudiante comienza a establecerse metas a largo plazo por ejemplo comenzar a utilizar el inglés en conversaciones informales o empezar por comprender poco a poco el sentido de una lectura.

O a corto plazo en donde el estudiante fija metas para comprender más rápido la información presentada en una lectura.

7. “Identifying the purpose of the task”

En esta estrategia el estudiante busca entender cual es el propósito de la lectura que esta leyendo ya sea informar, guiar, aconsejar o persuadir la atención del lector.

8. “Planning for a language task”

El estudiante realiza predicciones antes de realizar la lectura, describe la situación que posiblemente se presentara, observa las imágenes que se encuentran presentes en la lectura, observa el vocabulario de una forma rápida etc.

9. “Seeking practice opportunities”

El estudiante tiene la oportunidad de expresar sus ideas, opiniones, proponer posibles soluciones sobre un determinado tema ya sea de forma individual o grupal, oral o escrita.

Evaluating your learning

Este grupo involucra dos estrategias para evaluar a los estudiantes

1. Self- Monitoring

Usando esta estrategia el estudiante identifica los errores que ha tenido durante de desarrollo de la tarea y busca alternativas para solucionarlas.

2. Self- evaluating

En esta estrategia el estudiante observa el proceso que ha desarrollado desde el principio hasta el final, es decir comprobar durante determinado tiempo si ha mejorado o ha empeorado en su proceso de aprendizaje.

PROCESO DE LA METACOGNICION,

1. La metacognición involucra dos procesos (Cheng, 1993):

El conocimiento metacognitivo, autovaloración o conciencia metacognitiva: hace referencia al conocimiento del individuo con relación a sus propios recursos cognitivos., exigencias de la tarea y de las estrategias que se usan para llevar a cabo un trabajo cognitivo con efectividad.

2. El control ejecutivo, regulación de la cognición o autoadministración: Se trata de la habilidad para manipular, regular o controlar los recursos y estrategias cognitivas con la finalidad de asegurar la terminación exitosa de una tarea de aprendizaje o solución de problemas. Incluye, entre otras, las actividades de planeación, monitoreo, revisión, y evaluación.

Ambos contribuyen a tener una mayor eficacia y una mejor eficiencia en el procesamiento de información. La autovaloración se puede realizar al término de la tarea de aprendizaje o de la solución de un problema, mientras que el control ejecutivo ocurre antes y durante el proceso de aprender (véase figura 1.1)¹².”

¹² KLINGLER, Cynthia. VADILLLO, Guadalupe. PSICOLOGIA COGNITIVA. Estrategias en la práctica docente.ED. MCGRAW-HILL. MEXICO.1997. PAGS.83-88,103-113.

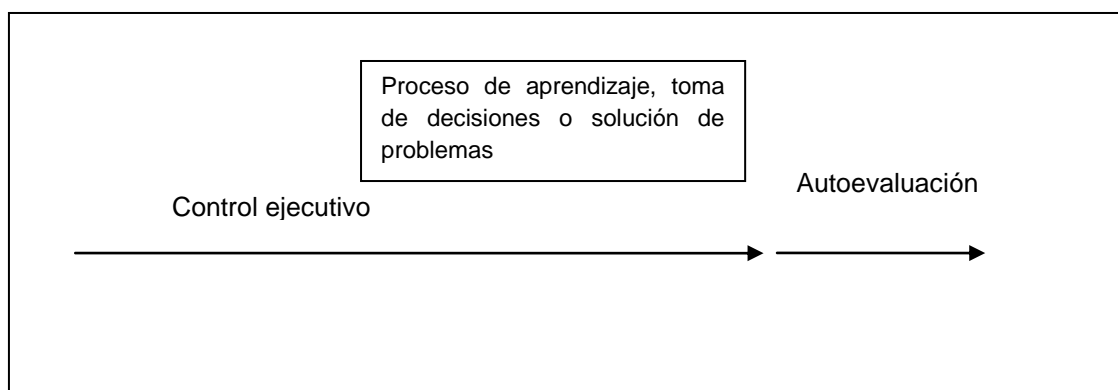


FIG. 1.1. Los elementos de la metacognición interactúan para que el estudiante pueda conocer cuáles son sus habilidades para aprender (a través del diagnóstico que se lleva durante la autoevaluación) y que pasos puede realizar antes y durante el proceso de aprendizaje, para hacerlo más efectivo (control ejecutivo).

5.3 LECTURA

Leer es aplicar el pensamiento a un escrito para interpretar sus signos, recuperar y valorar la información de que son portadores y que tuvo en la mente el autor, de acuerdo con los propósitos, el contexto, las condiciones de los sujetos y el tipo de discurso, es decir, comprender los textos escritos para evaluarlos y usarlos para nuestras necesidades.

Para el desarrollo del discurso escrito hay que situarse, como para el oral, en el proceso de la comunicación en que se distingue un autor (emisor) que enuncia y emite un mensaje (texto escrito) con una intencionalidad, y un lector (receptor) que identifica esta información e intención para comprenderla.

El proceso de lectura consta de TRES ETAPAS¹³:

PRE LECTURA: Es conocer la calidad del texto con relación a los intereses y propósitos que se desee tales como:

¹³ Cátedra UNESCO para la lectura y la escritura en América latina, metacognición lectura y construcción de conocimiento, el papel de los sujetos en el aprendizaje significativo Gladis Stella López Jiménez y Esperanza Arciniegas Iagos.

- Informarse de contenidos, sucesos o instrucciones para aclarar un asunto
- Encontrar soluciones a los problemas o dificultades
- Hallar respuesta a interrogantes
- Formarse Opiniones o precisiones sobre un asunto
- Afianzar el aprendizaje en alguna asignatura
- Prepararse para alguna actividad oral y escrita.
- Verificar hipótesis.
- Formarse criterios o elementos de juicio para tomar una decisión o actuar.
- Divertirse y aprovechar bien el tiempo.

LECTURA:

Comprende tres grandes tareas como:

- Capturar (aprehender el contenido del texto), organizar (realizar un esquema o mapa donde muestre la exploración del tema), reducir (comprimir la información).
- Reconocer las relaciones internas (determinando la secuencia lógica de la presentación de la información) externas (extrayéndola y capturando otros puntos de vista como: autores, temas afines, aplicaciones, fuentes).
- Se centra en recuperar lo importante y esencial para producir un nuevo texto de acuerdo al propósito e interés para el lector.

POST-LECTURA O EVALUACIÓN:

Para evaluar el proceso de lectura se debe hacer las siguientes actividades:

- Sintetizar el tema y sus partes en un resumen (mostrando un texto lógico y abreviado de las ideas temáticas) o un esquema (visualizándolas por medio de numeradores).

- Reconstruir el tema y sus partes estableciendo relaciones mediante la sinopsis (cuadros o círculos de conceptos básicos), mapas conceptuales o mentales (de elementos nominales como: expresiones o palabras).
- Inferir conclusiones teniendo en cuenta las posibles causas y consecuencias, analogías o aplicaciones
- Parafrasear intentado reconstruir el escrito mediante una nueva producción
- Resolver problemas
- Responder un cuestionario
- Seguir instrucciones
- Exponer oralmente
- Comentar el texto escrito exponiendo los puntos de vista sobre sus fortalezas y debilidades
- Ilustrar el contenido
- Realizar una actividad
- Escribir un ensayo

Los niveles de comprensión son:

- Literal, refiriéndose al hecho de reconocer y describir los signos convencionales de la escritura asociados a los significados corrientes e inmediatos
- Fragmentaria, determinando de manera parcial o aislada lo que el autor da a entender con sus palabras y oraciones señalando el tema y algunas partes sobre el contenido.
- Interpretativa, refiriéndose a una comprensión más profunda pero sin salirse de él ni establecer relaciones.
- Global, se contextualiza el contenido capturando de otras miradas para clarificar, completar y establecer coherencia.

Al cumplir esto el lector puede juzgar y valorar desde cuatro perspectivas: contenido, puntos de vista externos, aspectos prácticos y aspectos valorativos

del escrito (dimensiones estéticas, estilísticas, filosóficas, sociológicas, axiológicas o según el género que trate)

5.3.1 LA COMPRENSIÓN LECTORA

Se define como un proceso complejo intelectual que involucra una serie de habilidades; las dos principales se refieren al significado de las palabras y al razonamiento verbal. Aunque es difícil establecer qué lleva a la buena comprensión, se ha percibido que los lectores eficientes, en términos de comprensión, comparten algunas características: pueden razonar con inferencia; pueden asimilar, jerarquizar, comparar, establecer relaciones, sintetizar y evaluar la información; integran la nueva información con la ya existente en su sistema de memoria y pueden pensar más allá de los conocimientos que reciben; y son capaces de seleccionar lo que es relevante y lo que no.

La comprensión lectora depende en una buena medida del vocabulario; en menor medida, la experiencia previa relevante (ya sea directa o vicaria, a través de un modelo) tiene una importante participación. Se dice que la comprensión lectora sucede antes y después de leer un texto: Al construir un puente entre lo nuevo y lo que ya se conoce --el maestro puede formular preguntas provocativas para introducir un texto, por ejemplo-, y *después* al revisar, reparar y sustentar lo leído. La comprensión lectora puede verse afectada por diversos factores, entre ellos:

- El propósito con el que se lee un texto. La activación del conocimiento previo.
- El uso de diversas estrategias para extraer el significado a partir del contexto.
- La identificación de la estructura del texto y de sus ideas principales.
- La supervisión y regulación de la propia comprensión (Díaz Castañeda, 1997).
- La velocidad de lectura (leer menos de 60 palabras por minuto obstaculiza la comprensión del texto)
- La motivación e interés con que se lee.

5.4 ESTRATEGIAS COGNITIVAS Y METACOGNITIVAS

Estas estrategias son muy importantes en el aprendizaje del estudiante, puesto que partiendo de un proceso cognitivo se espera llegar a que el estudiante aprenda sobre su propio aprendizaje, es decir, el individuo sea capaz de utilizar los conocimientos que ya ha adquirido para aprender unos nuevos por ejemplo: si un estudiante aprende vocabulario sobre las diferentes profesiones en ingles está haciendo un proceso cognitivo y si este aparte de aprenderlo da su propio definición de cada una de ellas (nurse is a woman who works in a hospital and helps to the patients) en este caso se está haciendo un proceso metacognitivo, porque el estudiante define lo que entiende con sus propias palabras.

Cuando el estudiante crea sus propias estrategias que le ayuden a emprender un texto esta realizando un proceso metacognitivo, es decir, un conocimiento acerca de sus propios pensamientos.

Estas estrategias no se enseñan, se aplican para resolver aquellas dificultades que en este caso se presentan a la hora de comprender un texto, es decir cabe instruir a los estudiantes para que utilicen unas estrategias que les ayude a captar mejor los elementos de una tarea, por ejemplo cuando un estudiante realiza una lectura es importante que tenga en cuenta estrategias como: formular predicciones del texto, plantearse preguntas sobre lo que esta leyendo, aclarar dudas sobre la lectura, resumir las ideas que presenta el texto etc., pues es importante no solo adquirir estrategias si no aplicarlas en la vida cotidiana .

LA METACOGNICIÓN COMO ESTRATEGIA DE LECTURA

Esta estrategia se interpreta como el tratamiento para enseñar a los estudiantes a plantear, evaluar e implementar formas de aprendizaje encaminadas al aprendizaje y solución de problemas.

La estrategia de metacognición exige que los estudiantes estén preparados para dejar lo que no está funcionando y elegir una nueva estrategia, si no se está demostrando un logro en los objetivos. El conocimiento acerca de nosotros como aprendices, lo mismo el de la actividad de aprendizaje ha sido denominada metacognición (Brown, 1980; Flavell, 1976) estas estrategias ayudan a que los estudiantes se enfrentan a un texto para que lo comprendan fácilmente y puedan desarrollar estrategias de lectura tal como examinar el texto para detectar puntos principales, identificar marcadores de tiempos, vocabulario, ideas principales etc, que les ayude a mejorar su proceso de comprensión.

Estas estrategias facilitan al lector obtener, evaluar y utilizar la información. La lectura como cualquier actividad humana es conducta inteligente, no responde simplemente a los estímulos del ambiente, encontramos orden y estructura en el mundo, podemos aprender a partir de experiencias, anticiparlas y comprenderlas.

Muchas veces como lector hacemos predicciones prematuras que luego resultan ser falsas, o descubrimos que hemos hecho inferencias sin fundamento., por eso el “lector necesita estrategias para confirmar o rechazar sus predicciones previas, este es un eje importante que teje y organiza los ejes mayores del proceso de lecturabilidad”¹⁴. Con este subproceso que se podría denominar de autocontrol el lector muestra su disposición y su preocupación por la comprensión. Se aprende a leer a través de autocontrol de la propia lectura. La lectura eficiente da sentido a los textos escritos, facilita

¹⁴ metodología de la lectura visión metodología de las variables que influyen en el proceso del lector Delgado, Torres Angel

acciones de descubrimiento, innovación y creatividad. La lectura eficiente utiliza el menor tiempo esfuerzo y energía para que sea efectiva.

Al lector le corresponde preceder las pautas de las cláusulas y sus interrelaciones (independientes, coordinadas o subordinadas) para clasificar y obtener significado. Es en el que todo toma su valor. Hay diferencias individuales en comprensión de lectura. Un nivel abarca las destrezas de comprensión, otro se refiere a la manifestación de las deficiencias en las destrezas relativas al estilo de comprensión de lectura. La metacognición como estrategia no ve el significado contenido en las palabras, en las oraciones o en los párrafos en si mismos, lo que el lenguaje ofrece es un esqueleto, un bosquejo para la creación de significado.

En el campo de la lectura y los problemas para su enseñanza y aprendizaje se ha empezado a reconocer que estamos al inicio de un paradigma que busca una nueva visión de la lecturabilidad. A esta tendencia se le podría denominar “tratamiento holístico de la lectura” este es un aspecto del campo de la lectura metacognitiva; su focus esta en el lector, no tanto en el texto. Se reconoce aquí el rol de un control de orden superior para el procesamiento.

5.5 MAPAS CONCEPTUALES

(Novak, 1988) define los mapas conceptuales como “instrumentos para negociar significados, para aprender el significado de cualquier conocimiento es preciso dialogar, intercambiar y compartir y a veces llegar a un compromiso”¹⁵.

¹⁵ mapas conceptuales técnica para aprender, antoria antonio editorial nercea, a. de ediciones pags, 36,37,38 39,40,50,51,52

Según Novak el mapa conceptual contiene tres elementos fundamentales:

Concepto:

Los conceptuales son según Novak desde la perspectiva del individuo, las imágenes mentales que provocan en nosotros las palabras o signos con los que expresamos regularidades, estas imágenes mentales tienen elementos comunes en todos los individuos, es decir nuestros pensamientos no son iguales aunque usemos las mismas palabras por ejemplo el término coche no significa lo mismo para un corredor de fórmula 1 que para un ecologista.

Proposición:

Esta consta de dos o más términos conceptuales es decir conceptos unidos de palabras-enlace, para formar una unidad semántica, la podemos definir como esa unidad semántica que tiene valor puesto que afirma o niega algo de un concepto.

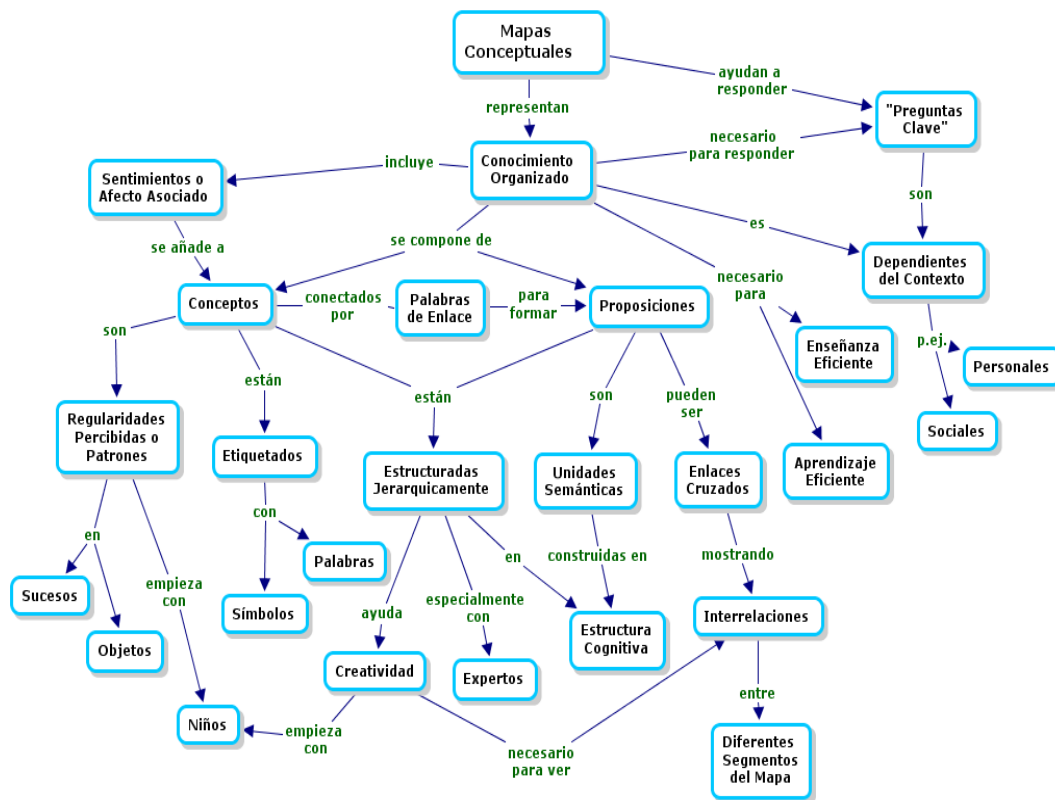
Palabras de enlace:

Estas son las palabras que sirven para unir los conceptos y señalar el tipo de relación existente entre ellos.

Novak a partir de la proposición distingue términos conceptuales (conceptos) o palabras que provocan imágenes mentales y expresan regularidades, y palabras de enlace que sirven para unir dos términos de conceptuales y no provocan imágenes mentales por ejemplo: en la frase el perro es un mamífero los términos conceptuales perro y mamífero estarían enlazados con la palabra es, de esta manera tenemos una proposición con la que se puede formar el mapa conceptual más simple.

Mapa conceptual sobre mapas conceptuales¹⁶

¹⁶ Mapa conceptual sobre los mapas conceptuales, (consultado el 7 de septiembre del 2009) disponible en internet: <http://www.mariapinto.es/alfamedia/archivos/ejemplomapag.png>



Novak crea los mapas conceptuales como una formula para llevar a la practica las ideas de Ausubel aprendizaje significativo, su aplicación tiende a trabajar cuatro aspectos básicos que son:

1. CONEXIÓN CON LAS IDEAS PREVIAS DEL ALUMNO

Este aspecto se puede llevar a cabo de dos maneras, podemos presentar al alumno el concepto que tratamos de enseñarle y pedirle que construya un mapa con todos los conceptos o ideas que considere importantes de determinado tema.

Otra posibilidad consiste en presentarla al alumno una lista con los conceptos más importantes del tema a trabajar para que elabore con ellos un mapa conceptual.

2. INCLUSIÓN

Este aspecto se lleva a cabo por medio de la restructuración jerárquica de los conceptos, como profesores tratamos de averiguar ¿que conceptos sabemos que son relevantes? ¿Qué relaciones conceptuales de alto o bajo nivel son importantes en un tema determinado de estudio? (Novak, p. 122). A la hora de analizar los mapas conceptuales contruidos por los estudiantes se debe tener en cuenta que no existe un solo mapa conceptual concreto es decir un concepto puede concebirse con un nivel distinto de inclusibilidad.

3. DIFERENCIACIÓN PROGRESIVA

Los mapas conceptuales ponen de manifiesto, las estructuras preposicionales del individuo y pueden emplearse, por tanto, para verificar relaciones erróneas o para mostrar cuales son los conceptos relevantes que no están presentes (Novak, p. 129). Por lo tanto los mapas conceptuales sirven para evaluar las actividades de enseñanza- aprendizaje. A lo largo y al final del proceso, tal como lo que queramos que los estudiantes que lleven acabo esos procesos cognitivos a procesos metacognitivos, es decir a partir de los conocimientos que ya posee creen su propio aprendizaje.

LOS MAPAS CONCEPTUALES COMO ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE

En este contexto Flavell y Wellman señalan cuatro categorías de fenómeno que interviene en la memorización.

1. Procesos básicos como la capacidad de memoria a largo plazo
2. Conocimientos sobre diversas materias.
3. Estrategias de aprendizaje o secuencias planificadas de acciones para adquirir la nueva información.

1. Metaconocimiento o conocimiento sobre los propios procesos psicológicos, que podrá utilizar para aprender de un modo eficaz.

Estas cuatro categorías ayudan al estudiante no solo a que aprendan conceptos de memoria si no a que los construya a partir de ciertas estrategias que le ayuden a entender y comprender mejor aquellos conocimientos que ya poseen.

ELABORACIÓN DE UN MAPA CONCEPTUAL EN EL AULA DE CLASES

Para ayudar a un estudiante a realizar mapas conceptuales es importante que:

- a. El profesor explique brevemente con ejemplos de lo que significa. Los conceptos y las palabras claves que constituyen el mapa conceptual.
- b. Es importante escoger un punto o apartado de un tema con el que el alumno esta familiarizado.
- c. Es importante presentarle a los estudiantes dos columnas con los conceptos principales de un determinado tema que los alumnos van diciendo y otra con las palabras de enlace que unen cada uno de estos conceptos.
- d. Es importante que el profesor construya un mapa conceptual con los alumnos explicándoles cuales son los conceptos más generales o más importantes y cuales son las palabras enlace más adecuadas
- e. Finalmente es de suma importancia que cada alumno de a conocer su mapa conceptual en el aula de clase para que así se vayan corrigiendo errores entre todos.

5.6 PENSAMIENTO CRÍTICO

Existen muchos conceptos relacionados con el pensamiento crítico, y para llegar a un concepto propio es necesario tener los diferentes puntos de vista de autores y teóricos por consiguiente *el término crítico proviene del griego kritike, que significa el “arte del juicio”, es decir la forma como usamos nuestro propio juicio en la toma de aceptación o rechazo de una información*¹⁷, en otras palabras el estudiante al realizar su respectiva elección de la información, debe usarla de manera que le sea útil en las diferentes actividades, en el caso particular “las lecturas”, ya que se obtiene una mejor asimilación y adquisición de lo que está leyendo cuando retoma lo que se vio en las clases anteriores produciendo en su aprendizaje un efecto positivo para inferir en las lecturas propuestas por el maestro.

John Dewey, como pionero del pensamiento crítico lo define como: *“una consideración activa, persistente y cuidadosa de una creencia o forma supuesta del conocimiento a la luz de los fundamentos que lo sustentan y a las conclusiones a las que se dirige”, otra contribución de gran importancia es de Scriven y Paul afirman que “es el proceso creativo, hábil y disciplinado de conceptualización, síntesis y/o evaluación de información recogida de, o generada por, la experiencia, reflexión, razonamiento o comunicación como guía para la comprensión y la acción”*¹⁸, estas definiciones permiten una visión más amplia de lo que se quiere definir y evidenciar en las diferentes actividades para desarrollar ésta habilidad del pensamiento, ya que al recopilar la información el estudiante razona de forma que todo su proceso será organizado para una mejor comprensión, y así llevarlo a la práctica.

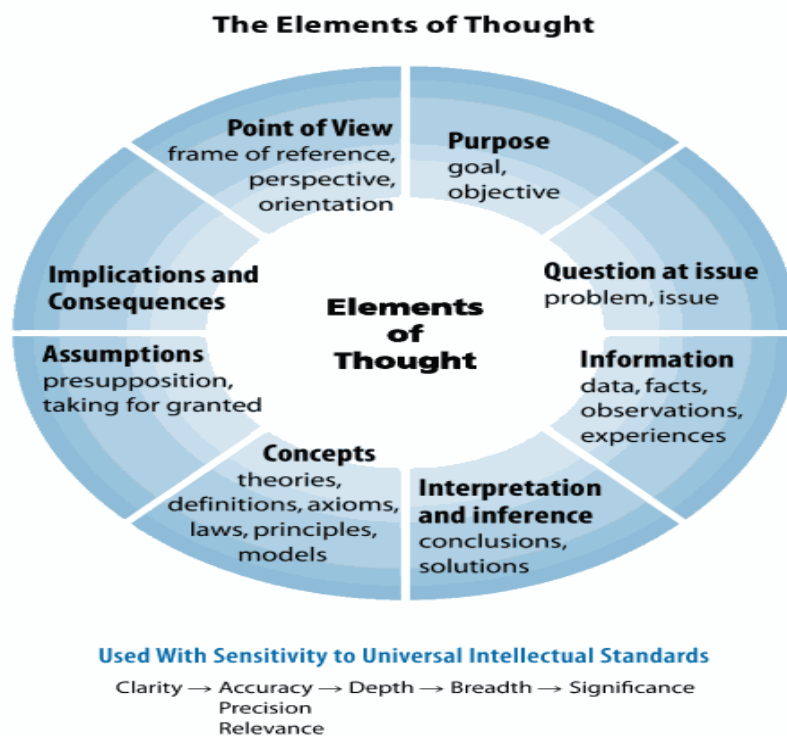
En la lectura “jobs for the boys” (ver Págs. 96 y 97) , que se realizó en la investigación, se muestra una relación de la teoría con la práctica, el estudiante cuando ya conoce “likes and dislikes” será capaz de expresar lo que le gusta

¹⁷ Campos Arenas Agustín, pensamiento crítico: técnicas para su desarrollo, Ed., Bogotá cooperativa Editorial Magisterio, 2007, Pág., 19

¹⁸ Ibíd, 19

en la pareja, manejando el tiempo presente con vocabulario desconocido para ellos, pero que por contexto será fácil su comprensión, por lo tanto la pedagogía de Dewey al “*incorporar a los temas de estudio en la experiencia*”¹⁹, el maestro deberá integrar los diferentes conceptos teóricos en un contexto real, donde el estudiante reflexionara y por lo tanto argumentara a partir de lo construido en el aula con ayuda de compañeros y maestro.

Para comprender un poco más acerca de cómo funciona el pensamiento según “*foundation for critical thinking*” 2006²⁰, a continuación una grafica de “the elements of thought”



Como se vio anteriormente, el pensamiento tiene una serie de elementos que lo hacen razonar de forma coherente y crítica, es allí donde se suscita la efectividad a la hora de comprender y analizar las diferentes situaciones y contextos reales, donde se demuestra lo teórico relacionado con lo práctico

¹⁹ Dewey, John (1902). “The child and the curriculum”. En Middle works of John Dewey. Carbondale, Southern Illinois University Press, 1976, Vol. 2

²⁰ <http://books.google.com.co/books?id=lrdOjmb22HkC&printsec=frontcover&dq=critical+thinkin&client=firefox-a#v=onepage&q=&f=false>

cómo el enlace fundamental en el aprendizaje significativo y el pensamiento crítico, por lo tanto, explicar los diferentes elementos hacen evidenciar la importancia en la comprensión lectora, que son:

1. Purpose: cuando está claro el propósito u objetivo de la lectura, el aprendizaje se mostrará significativo para la práctica.
2. Questions at issue: en la comprensión de lectura siempre se tiene una serie de preguntas para mirar si, se entendió el tema en general, pero hay que saber cuál es la pregunta clave, para después despejar las dudas de las preguntas secundarias.
3. Assumptions: que suposiciones o ideas utiliza en el razonamiento, para que pueda formar su punto de vista, así, debatir la lectura en mesa redonda o conversatorio.
4. Point of view: cuál es el punto de vista que se debe tener en cuenta y si hay algo de fortaleza o debilidad en ella.
5. Information: que se necesita para contestar las preguntas, es decir, qué sirve de la información previa para aplicarla.
6. Concepts and ideas: qué ideas utilizar al comprender textos y cómo identificar el concepto básico en las preguntas.
7. Interpretation and inferences: las conclusiones a las que se están llegando al leer.
8. Implications and consequences: las consecuencias del proceso de pensamiento al estar en lo correcto o no.

Todos los elementos muestran cómo el pensamiento funciona de manera racional con un determinado proceso eficiente en la comprensión de su realidad inmediata, contextualizando.

Dewey afirmaba que *“cuando el niño entiende la razón por la que ha de adquirir un conocimiento, tendrá gran interés en adquirirlo. Por lo tanto, los libros y la lectura se consideran estrictamente como herramientas”*²¹, ya que son parte fundamental en la comprensión de la lengua inglesa, esto abarca tanto cultura, costumbres, como la función del idioma en lo gramatical, y para que el estudiante adquiriera el nuevo aprendizaje se debe tener un interés en lo que se está leyendo, porque o si no, el estudiante no mostrara un avance y resultados en la comprensión lectora, dado que el estudiante debe entender el porqué del nuevo aprendizaje dando razones .

5.7 APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

Este aprendizaje, es un factor importante en la realización del aporte metodológico, ya que se ve claramente la respuesta satisfactoria por parte de los estudiantes en la implementación de las diferentes estrategias, a continuación se explicara más detalladamente todo lo relacionado al aprendizaje significativo ayudando aclarar el proceso de la enseñanza-aprendizaje en los estudiantes.

El origen de la Teoría del Aprendizaje Significativo está en el interés que tiene Ausubel por conocer y explicar las condiciones y propiedades del aprendizaje, que se pueden relacionar con formas efectivas y eficaces de provocar de manera deliberada cambios cognitivos estables, susceptibles de dotar de significado individual y social (Ausubel, 1976)²².

Este planteamiento abre el panorama, de cómo los maestros de forma eficaz pueden guiar el conocimiento del estudiante a intereses individuales y sociales, donde existan unas condiciones propias de aprendizaje como; la estimulación

²¹ Mayhew, Katherine Camp y Edwards, Anna Camp (1966). *The Dewey School*. Nueva York, Atherton.

²² Marco Antonio Moreira, aprendizaje significativo critico, *III Encuentro Internacional sobre Aprendizaje Significativo*, Lisboa (Peniche), 11 a 15 de septiembre de 2000.

activa de la cognición y la relación directa de las situaciones reales de la vida con lo aprendido, para una mejor asimilación del nuevo conocimiento. Para tener una visión más clara de lo que es el aprendizaje significativo, se debe saber y aclarar el concepto de aprendizaje.

1.1. APRENDIZAJE

Richard E. Mayer, lo define como: *el cambio relativamente estable en el conocimiento de alguien como consecuencia de la experiencia de esa persona*²³, esta definición tiene tres partes:

La primera, permanente: donde se refleja el aprendizaje a largo plazo, dado que el conocimiento perdura a través de algo significativo para el individuo, es por esto que las lecturas en inglés para los estudiantes son parte fundamental en el desarrollo de su memoria a largo plazo, ya que conceptos adquiridos en la clase magistral se ponen en evidencia a la hora de comprender un texto.

La segunda, cambio: lo relacionado al cambio cognitivo tiene una relación directa con lo el cambio de conducta, puesto que si no existe un cambio no podrá haber un aprendizaje, por lo tanto las lecturas que son de interés para el estudiante serán una herramienta útil para saber si se obtuvo ese cambio de conducta que se requería, o por el contrario no se produjo un mayor impacto.

La tercera y última, la experiencia: depende de la experiencia del aprendiz y no solo de lo que haya hecho, sino la interpretación de lo ocurrido, al realizar la respectiva lectura es importante al final de ésta, debatir lo leído para una retroalimentación del contenido o tema.

Para promover el aprendizaje en el estudiante, se debe centrar en la búsqueda de comprensión, puesto que al entender lo que se aprende estarán capacitados de transferir sus aprendizajes a nuevas situaciones, en este caso las lecturas.

²³ Volumen II, psicología de la educación, enseñar para un aprendizaje significativo.

1.2. TRANSFERENCIA

Es el efecto del aprendizaje previo sobre uno nuevo o sobre la resolución de un problema. Dado que el estudiante es capaz de resolver problemas de la cotidianidad enfocados a las tareas académicas.

De acuerdo con lo anterior, da lugar a dos tipos de transferencia: la transferencia de aprendizaje, el efecto del aprendizaje previo sobre el nuevo aprendizaje. La transferencia o generalización de resolución de problemas, el efecto de un aprendizaje previo sobre la resolución de un nuevo problema, esto se da cuando el estudiante emplea el conocimiento adquirido de una experiencia previa para dar con la solución de un nuevo problema. Es así, como las diferentes competencias y habilidades básicas se desarrollan para afrontar el nuevo problema, esta temática se puede ver en las lecturas realizadas por los estudiantes en el transcurso de la práctica docente, para poner en evidencia su conocimiento previo del área de inglés.

En cuanto al concepto propio de la teoría David Paul Ausubel (1977) *el aprendizaje significativo consiste en la adquisición de ideas, conceptos y principios al relacionar la nueva información con los conocimientos en la memoria*²⁴. Es así como al construir un nuevo conocimiento éste lo hace más elaborado y por consiguiente modifica la MLP (memoria a largo plazo) produciendo un aprendizaje significativo, donde factores como las experiencias y los antecedentes académicos influyen directamente en el aprendizaje, con lo anterior se puede enunciar tres tipos de transferencia, donde los estudiantes adquieren nuevos conceptos y es asimilada de forma positiva, negativa o neutra.

Cuando se dice que el estudiante asimiló de forma positiva un nuevo aprendizaje, es cuando el conocimiento previo facilita éste y al construir un concepto de forma adecuada seguirá en su MLP afectando su práctica educativa en las diferentes actividades, por esto se propone los mapas

²⁴ Schunk, teorías del aprendizaje, segunda edición.

conceptuales como herramienta eficaz para este aprendizaje positivo. Por el contrario la transferencia negativa perjudica el nuevo aprendizaje o resolución de un problema, al efectuar las diferentes lecturas en el curso undécimo se ve estos problemas de aprendizaje cuando tratan de exponer la tesis central del texto, no saben diferenciar una idea central de una secundaria o simplemente por una palabra en la lectura que no entiendan no son capaces por contexto de inferir. Por último, la transferencia neutra es cuando el aprendizaje previo no produce ningún efecto sobre el nuevo, es decir que todo lo visto anteriormente no tuvo ningún sentido o impacto en el estudiante.

Para que se pueda dar el aprendizaje significativo, deben existir dos condiciones Al respecto AUSUBEL dice: *El alumno debe manifestar [...] una disposición para relacionar sustancial y no arbitrariamente el nuevo material con su estructura cognoscitiva, como que el material que aprende es potencialmente significativo para él, es decir, relacionable con su estructura de conocimiento sobre una base no arbitraria* (AUSUBEL; 1983: 48)²⁵.

El postulado anterior manifiesta que el material utilizado por el maestro debe ser pertinente y coherente con lo requerido por los estudiantes, es decir, que sea comprensible en contenido a su estructura, por esto, el material trabajado y sugerido para undécimo se pensó de acuerdo a las necesidades cognoscitivas. La segunda condición es cuando el estudiante tiene un interés especial por lo que aprende, sino existe este interés el estudiante solo aprenderá lo que le toca y su aprendizaje no será significativo solo (mecánico o memorístico), es necesario crear un ambiente propicio para estimular y motivar al estudiante en las diferentes áreas, para que sea más fácil su aprendizaje.

Al vincular estos procesos en el aprendizaje, es posible hacer una integración del conocimiento organizado dentro de la memoria con el conocimiento existente en la MLP de esta forma el conocimiento adquirido de forma significativa se podrá volver a utilizar en nuevas situaciones o problemas.

²⁵ AUSUBEL-NOVAK-HANESIAN (1983), Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo.

Algunas de las formas de enseñar para un aprendizaje significativo son:

- Proporcionar retroalimentación productiva: el maestro guiara al estudiante, al final de las diferentes actividades con una retroalimentación de lo producido en clase, para que así, pueda tener más claro los conceptos adquiridos.
- Proporcionar actividad, concreción y familiaridad: el maestro hace que el aprendizaje sea concreto, puntual en el material y por consiguiente que tengan una relación estrecha o familiar con el nuevo tema.
- Explicar con ejemplos: es conveniente que al introducir un nuevo tema, relacione lo de la clase con la vida real o situaciones reales para explicar los pasos de la actividad por medio de ejemplos.
- Guiar el procesamiento cognitivo durante el aprendizaje: el maestro es modelo o guía en la manera de procesar la actividad o material presentado.
- Fomentar las estrategias de aprendizaje: Son las instrucciones que da el maestro en la manera de cómo aprender eficazmente.
- Fomentar estrategias de resolución de problemas: Son claras las instrucciones acerca de cómo resolver los problemas planteados en la actividad o material.
- Crear un aprendizaje situado cognitivo en el aula: El maestro fomenta de manera activa el trabajo en grupo, para una mayor interacción entre ellos.
- Y por último, dar prioridad a la motivación de los alumnos para aprender: El maestro construye sobre el deseo de aprender de los estudiantes.

Fundamentándonos en todo lo anterior, es clara la idea que al promover un aprendizaje significativo en el aula, no solo estaremos colaborando con la construcción del nuevo conocimiento, si no que estimularemos a los estudiantes a aprender de manera práctica y motivacional, dependiendo de sus necesidades.

6. MARCO LEGAL

Constitución política de Colombia 1991

Según el *Artículo 67*, por lo tanto la educación es un derecho de todas las personas cuyo objetivo será permitir el conocimiento de las diferentes áreas, incluyendo lenguas extranjeras, para poder así formar al ciudadano colombiano en valores y derechos que por ley tienen, y por lo tanto, la familia y el entorno social son responsables directos de su educación.

Artículo 68, en los establecimientos educativos creados por particulares, se deberá contratar personas idóneas para laborar con ética y pedagogía, por consiguiente, se deben transformar los paradigmas del educador tradicional como transmisor de conocimiento a guía, para la formación integral del educando.

Ley General de Educación 115 de 1994

Título 1, artículo 5, lo cual la educación tiene como fin: la generación y adquisición de conocimientos de las diferentes áreas del saber para poder vincular el saber y en este caso en particular, el “saber a aprender”.

Sección IV, artículo 30, como objetivos específicos de la educación media, en este caso grado undécimo, la incorporación de los procesos cognitivos en la realidad social y esto es posible mediante los procesos metacognitivos y las diferentes habilidades del pensamiento, en este caso particular el pensamiento crítico como facilitador de transmisión y adquisición, dando solución a los diferentes problemas sociales.

Lineamientos curriculares de lenguas extranjeras

Según los *Elementos y Enfoques del Currículo de Idiomas Extranjeros y las*

Estrategias de Aprendizaje, se proponen las estrategias cognitivas como el medio de comunicación a pesar de las falencias del conocimiento de la lengua, y por lo tanto, las estrategias metacognitivas hacen que el aprendizaje se monitoree constantemente.

Al proponer actividades significativas para los estudiantes, se podrá crear una estrecha relación de lo que se explica en clase y las experiencias en su realidad inmediata, al descubrir todo esto, posibilita una adquisición del lenguaje natural.

Marco común europeo de referencia para las lenguas

1 0 a 11, Media, Pre intermedio 2, (B 1.2), en la comprensión de lectura el estudiante debe presentar unos estándares básicos para inglés, donde se evidencia el uso de las estrategias cognitivas, metacognitivas y cómo se infiere a partir de una información el texto.

7. METODOLOGÍA

Tipo de investigación

La investigación es acción participativa puesto que se encontró un problema con el fin de mejorar la calidad de aprendizaje en la población, en este caso ayudar a mejorar la comprensión lectora mediante la aplicación de estrategias metacognitivas en los estudiantes de undécimo grado del Colegio Antonio José de Sucre.

Esta investigación tiene características de aspectos cualitativos porque se ponen en común las dificultades que ellos encontraban durante la realización de los talleres.

Investigación acción-participativa

La investigación acción se presenta como una metodología de investigación orientada al cambio educativo y se caracteriza por ser un proceso que según Kemmis y Mac Taggart (1998)²⁶:

1. Se constituye desde y para la práctica.
2. Pretende mejorar la práctica a través de sus transformaciones.
3. Demanda la participación de los sujetos en la mejora de sus propias prácticas.
4. Exige una actuación grupal en donde los sujetos implicados colaboran coordinadamente en todas las fases del proceso de investigación.
5. Implica la realización de un análisis crítico de las situaciones.
6. Se configura como una espiral de ciclos de planificación, acción, observación y reflexión.

²⁶ la docencia a través de la investigación acción esperanza bausela herreras bacaria de investigación de la universidad de león, España.

Es decir, teniendo en cuenta la Investigación acción la cual permite vincular el estudio de los problemas en un contexto determinado en este caso en el ámbito. Se tuvo en cuenta esta investigación porque identificamos un problema el cual nos permitió generar ciertas hipótesis que nos ayudaran a esclarecer las causas por las cuales los estudiantes no tenían una buena comprensión lectora en el área de inglés, sería de gran utilidad para el desarrollo de este proyecto pues tiene como punto clave, la práctica, ya que no es solo un proyecto de búsqueda y análisis, sino que permite la toma de muestras y aplicación de metodologías, así como la participación e integración de las personas, para el caso del proyecto la población objetivo de una forma activa, y de acuerdo a esto, aportar con ciertas estrategias cognitivas y metacognitivas que le ayuden al estudiante a mejorar la comprensión lectora y a crear su propias técnicas de aprendizaje.

Población

La investigación se realiza con 18 estudiantes de undécimo grado del colegio Antonio José de Sucre; los estudiantes de la muestra tienen una edad entre los 15 y 18 años y están compuestos por 10 niñas y 8 niños. El estrato económico oscila entre 1 y 3.

Localización

El colegio está ubicado en la calle 11 N° 65 b 10 en el barrio Salazar Gómez, ubicado en la zona 16 de la ciudad de Bogotá.

7.1 INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

7.1.1 Test

El objetivo es implementar mediante talleres estrategias cognitivas y metacognitivas en lectura. A partir de un de pre-test (ver anexo 1) se evidencian las dificultades presentadas mediante un tratamiento que se busca indagar las fortalezas logradas aplicando el post test, como se mencionaba

anteriormente, este tipo de test ayuda a los estudiantes a preparasen para el icfes, puesto que no tienen las herramientas necesarias para responder eficazmente estas pruebas, con ayuda del pre-test orientaremos de manera eficiente y correcta la elaboración del tratamiento (talleres), guiados por el docente, ya que este tipo de prueba está elaborada para desarrollar la competencia lectora en inglés y por lo tanto evaluar competencias argumentativas e interpretativas, las preguntas están diseñadas para que los estudiantes indaguen por deducción vocabulario y significado, a partir del texto como: cohesión, conectores, intencionalidad del autor o inferencias conforme a la información, luego del tratamiento se procederá a realizar de nuevo el test(post-test), para observar y analizar los datos que arrojen dicha prueba (ket), puesto que con esta se determinara en que porcentaje los estudiantes implementan estrategias (cognitivas y metacognitivas) eficientes para la comprensión de textos en inglés.

7.1.2 ENCUESTA (ver anexo 2, pág.118)

Verificación de la validez y efectividad de las estrategias cognitivas y metacognitivas de lectura

Esta encuesta tiene como objetivo mirar que tan validas y efectivas fueron los talleres propuestos para el mejoramiento de la comprensión lectora en ingles, indagando un poco más sobre las experiencias vividas y que genera en ellos para su proceso cognitivo y metacognitivo. También se utiliza con fines de recolección de datos, que permitan evidenciar las razones y/o motivos que promovieron el desarrollo integro de sus procesos mentales.

7.1.3 TABULACIÓN DE DATOS CUALITATIVOS EN CADA TALLER

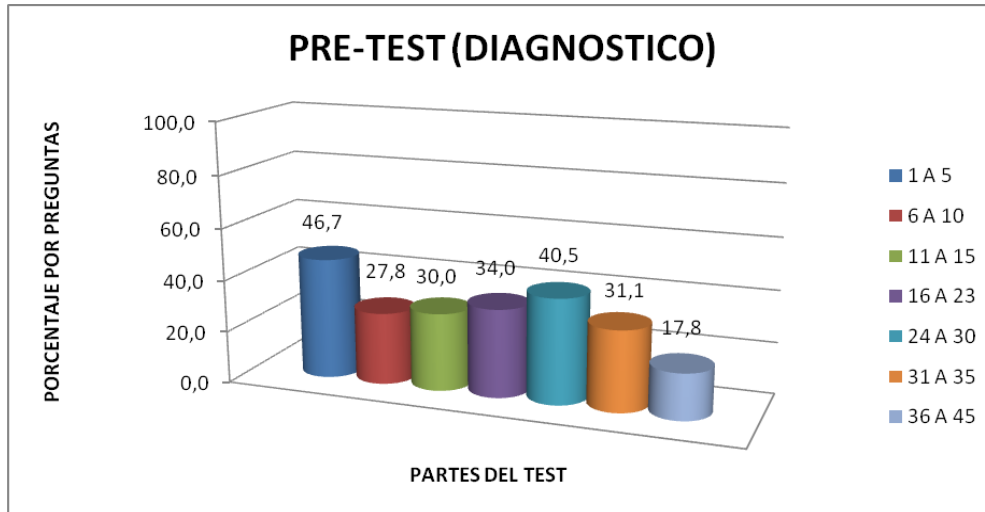
Para una mejor aproximación de las dificultades que tienen los estudiantes se hizo la respectiva tabulación de los datos, para que se indagara un poco más sobre las causas que llevan a los estudiantes a no comprender un texto de inglés, los estudiantes podían mencionar más de una dificultad, por lo que la suma de los porcentajes supera el 100%, pero luego se recopilo la información

de cada taller en un cuadro mostrando el número de estudiantes que tuvieron ciertas dificultades.

7.4. DESCRIPCIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS

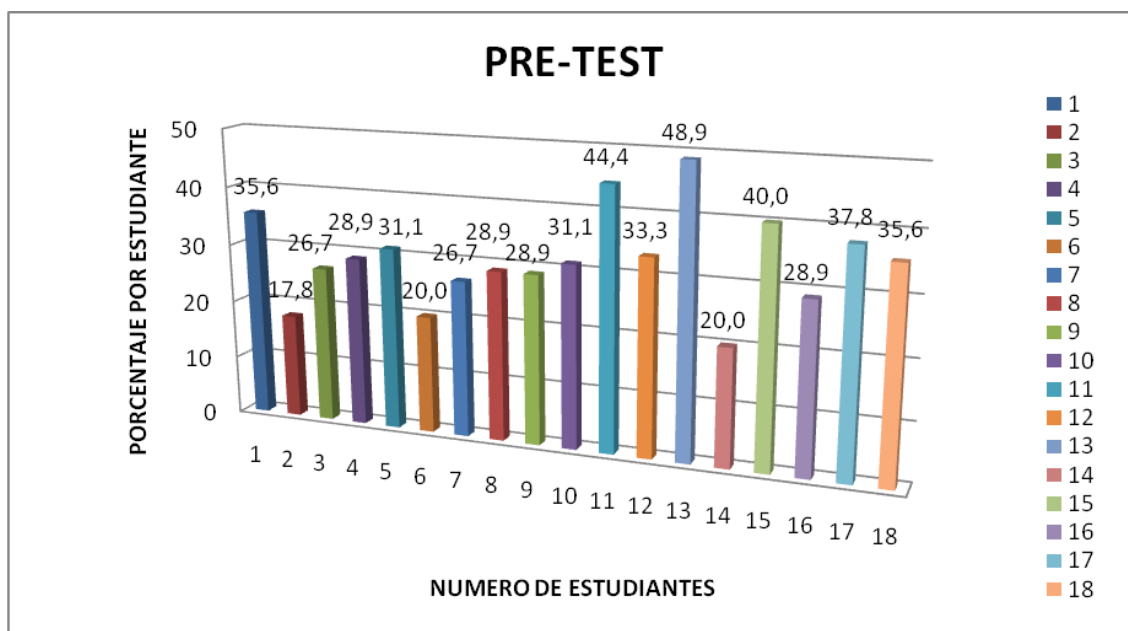
7.4.1 Análisis de resultados del pre-test

Grafica 1: análisis de resultados



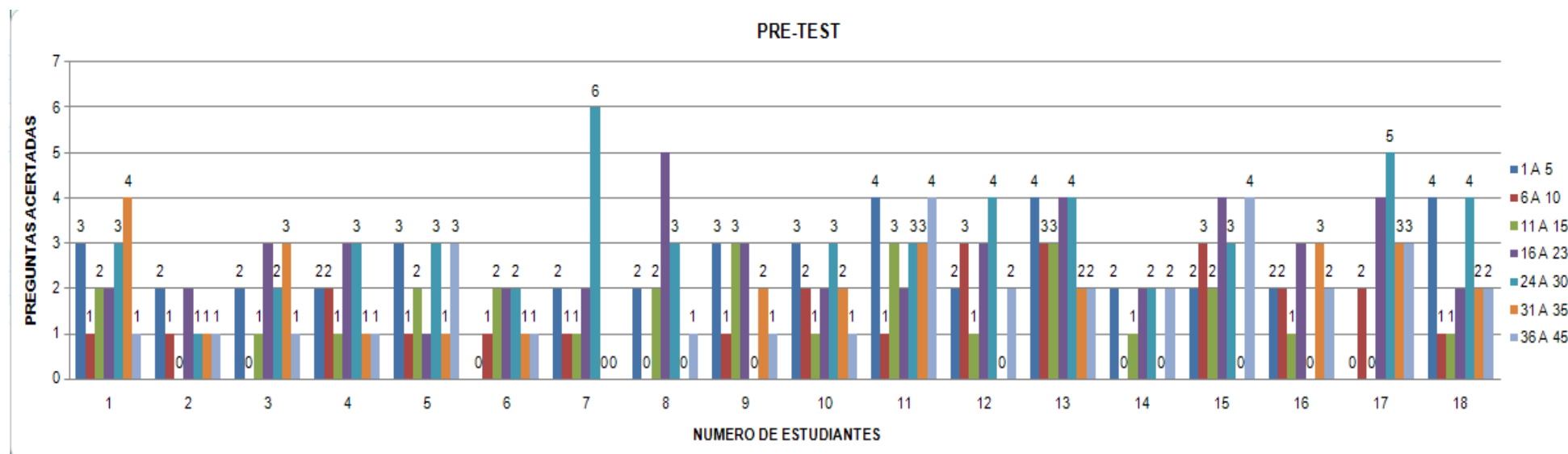
- El test constaba de 7 partes, donde se evidenció la comprensión lectora en el área de inglés desarrollando lo cognitivo y metacognitivo, en la primera parte se dan 5 preguntas con única respuesta, los estudiantes obtienen el 46.7% de preguntas acertadas. Se deduce que a los estudiantes se les facilitaba el tipo de preguntas, ya que era de asociación de diferentes avisos públicos con su respectivo lugar.
- En la 5a parte, los estudiantes desarrollaron un 40.5% de preguntas acertadas, leyeron un artículo y luego respondieron 8 preguntas de comprensión lectora.
- En la 7a parte, se muestra un bajo rendimiento del 17.8% de preguntas acertadas, el test daba 10 opciones, los estudiantes debían escoger cual era la opción y poner en los espacios en blanco (conectores, verbos etc.), enfocado más a lo cognitivo.

Grafica 2: análisis de resultados



De los 18 estudiantes sólo 3 están dentro del rango del 40%, es decir, de 45 preguntas de la prueba, tan solo 3 respondieron 20 preguntas menos de la mitad, los 15 restantes respondieron entre 6 y 16 preguntas, es por esto que se detecto un problema mayor en cuanto a la comprensión y palabras en contexto.

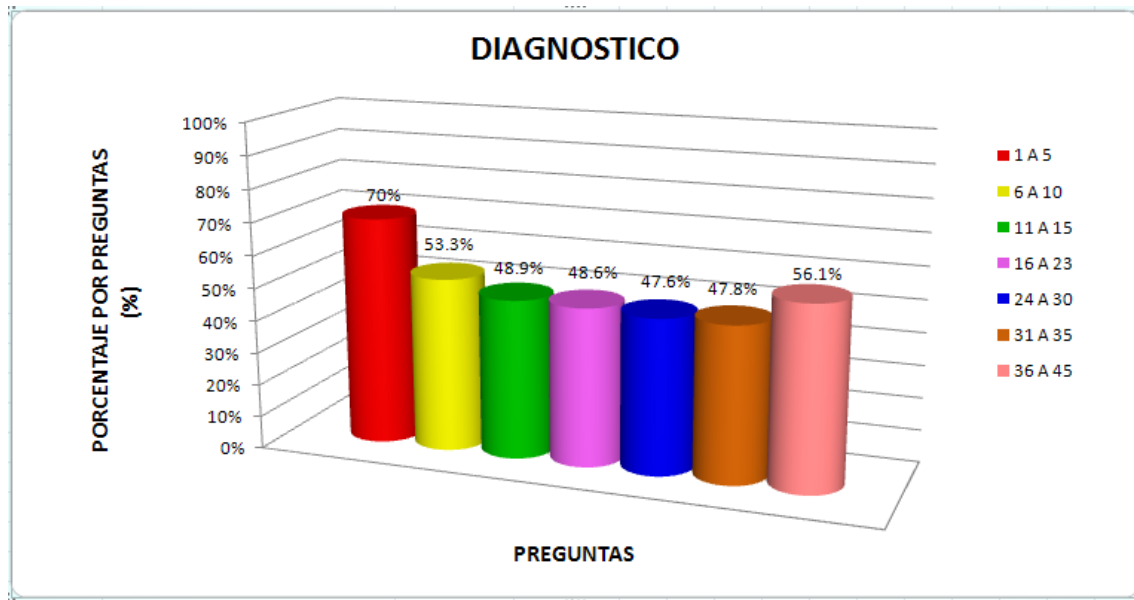
Grafica 3: pre-test análisis de resultados



Los números de estudiantes por preguntas acertadas, aclara un poco más la magnitud de las deficiencias en comprensión, donde se obtuvo menor índice de respuesta acertadas fue en la 7 parte, ya que de 10 preguntas que constaba el test, solo un estudiante obtuvo 4 preguntas acertadas, y en el mayor rango fue en la 5, puesto que un estudiante logró responder todas las preguntas acertadamente.

7.4.2 Análisis de datos del post- test

Grafica 4: análisis de resultados (post-test)

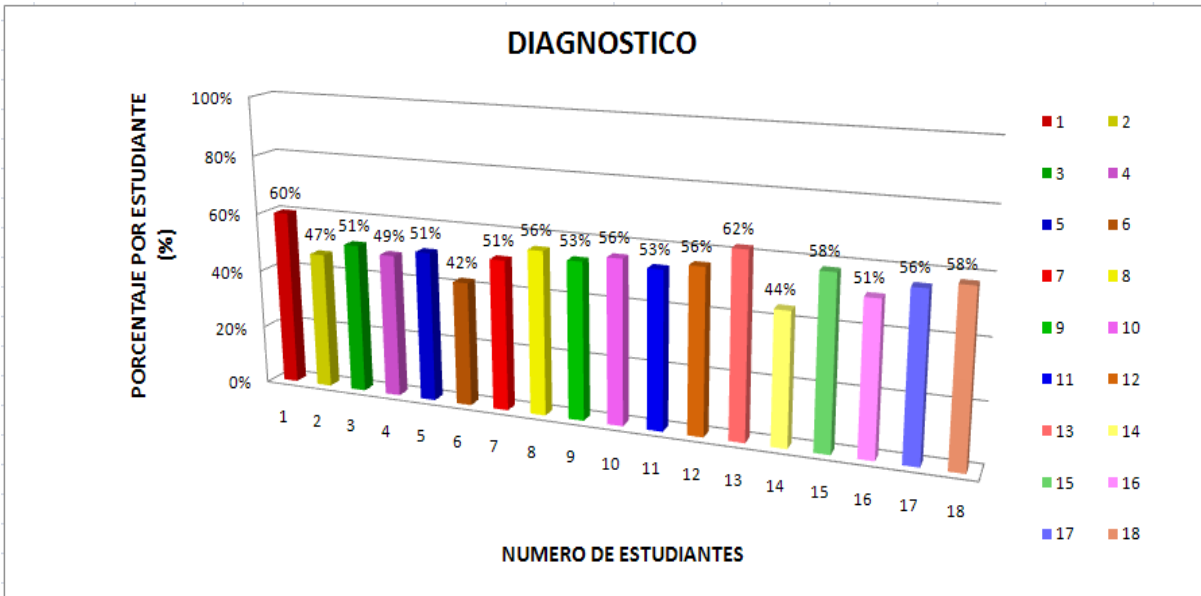


Los estudiantes después de los diferentes talleres evidenciando una gran mejoría, esto se mostro en el post-test luego de un tratamiento de 8 días aplicando el post-test después de las 8. Mirando la grafica esto representa 70% en la primera parte, lograron el cambio deseado.

En la parte 6, con un 47.8% de las preguntas, respondieron la mayoría de estudiantes 3 de 5 preguntas, obtuvieron un mayor nivel cuando se les pidió inferir en el texto a partir de un artículo.

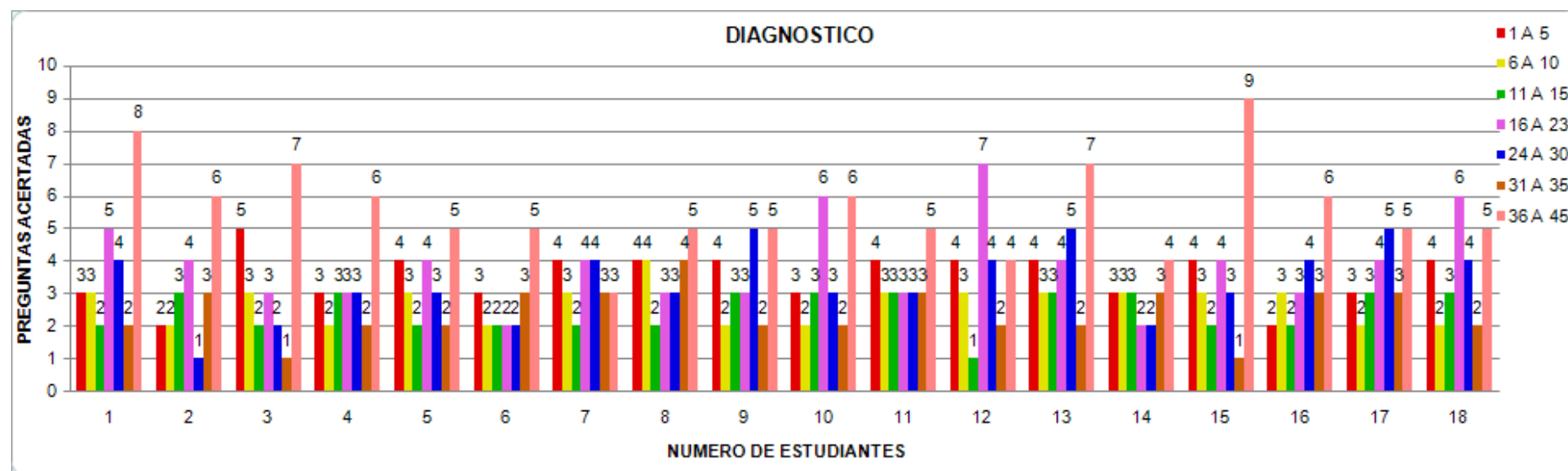
En la séptima parte con un 56.1%, alcanzaron el nivel de deducción de vocabulario y significado, es decir, saben la ubicación de los diferentes verbos y conectores propuestos en la prueba.

Grafica 5: análisis de resultados (post-test)



El rango de porcentaje de preguntas incremento un 20% y 40%, es decir que cada estudiante mejoro en sus respuestas, de tal manera que al responder de forma correcta la mayoría de las 45 preguntas, incrementaron su capacidad de proponer, argumentar y proponer, si bien no se llego al 100% esperado, hubo un nivel medio entre los 18 estudiantes.

Grafica 6: análisis de resultados (post-test)



Las preguntas acertadas en este post-test aumentaron considerablemente, aunque no como se lo esperaba, tenemos ya que los estudiantes responden positivamente, los que tuvieron un número menor de preguntas correctas tienen 1 y el mayor 9, es decir, que a partir del tratamiento por medio de los talleres, realizan una lectura eficaz aumentando sus probabilidades de aciertos.

ANALISIS DE DATOS DE ENCUESTA

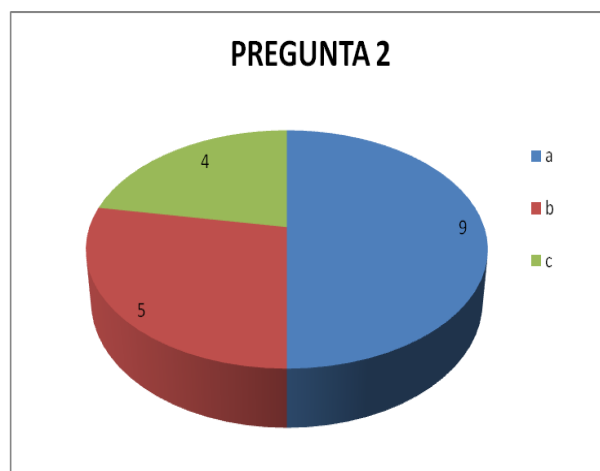
1. ¿Qué hizo cuando encontraba una palabra y no sabía el significado?

- a. usar las palabras que estaban alrededor para entenderla
- b. pedir ayuda al profesor y/o compañero
- c. buscar el significado en el diccionario



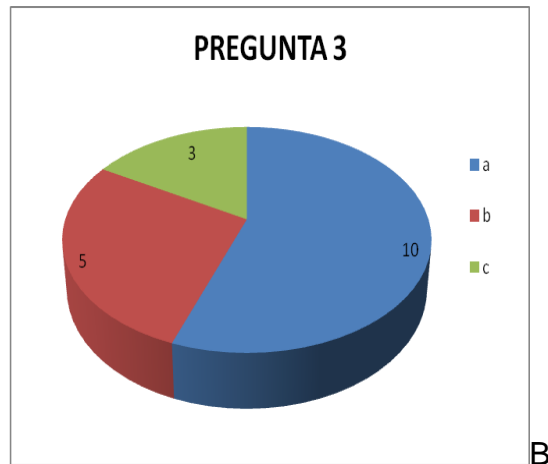
2. ¿Qué hizo cuando no entendía el significado de una oración completa?

- a. encontrar las palabras claves
- b. leer de nuevo
- c. ignorarla por completo



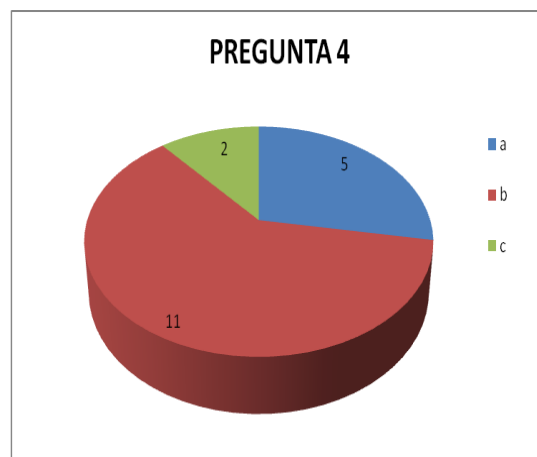
3. ¿Cuando leyó el material de ciencias (lectura de los osos), que hizo para acordarse de la información importante que había leído?

- a. preguntarse así mismo sobre la idea principal del texto
- b. relacionarlo con algo que ya sabia
- c. saltar lo que no sabia



4. ¿Antes de leer el texto, que clase de estrategia utilizaba para ayudarse a leer mejor?

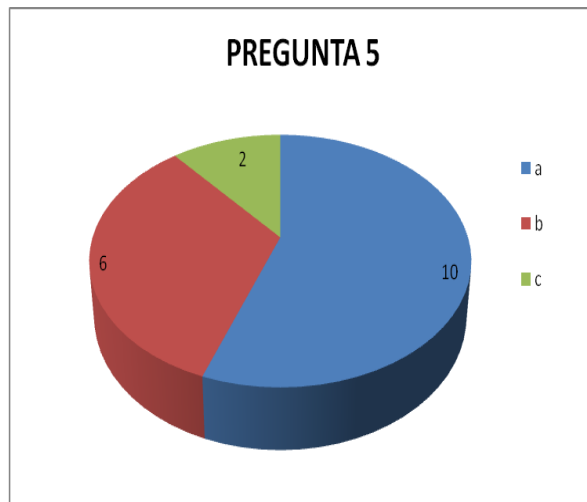
- a. pensar que se conoce acerca del tema
- b. asegurarme de que el texto completo puede ser leído en un corto tiempo
- c. pensar acerca del por qué estoy leyendo



5. ¿Qué estrategias de lectura se le dificultó más cuando leía un texto?

- a. agrupar ideas e inferencia
- b. identificar el objetivo de la lectura y planificación de una tarea

c. prestar atención y resumir



6. ¿Cuál estrategia cree que se le facilito mas la comprensión de lectura?

a. identificar las palabras claves de cada párrafo

b. leer de forma global encontrando la idea principal

c. hacer inferencias y predecir



7. mientras estaba leyendo el texto, ¿Qué le parecía importante?

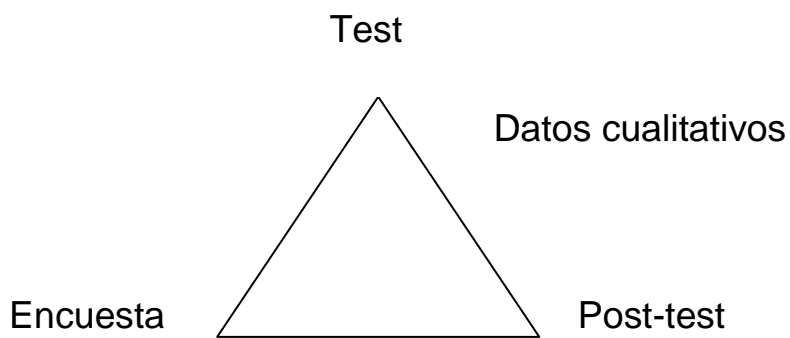
a. conocer lo que sabe al no encontrar las palabras claves

b. conocer las diferentes estrategias para ayudar en la lectura

c. conocer lo que usted sabe en relación con lo que estaba leyendo



7.4.3 Triangulación de datos



Se puede ver que en la relación de todos los instrumentos en el trabajo de investigación se alcanza un mayor grado de validez, puesto que en el primer instrumento que es el test, da a conocer las dificultades que tienen los estudiantes en la comprensión lectora, luego se realiza una encuesta donde se verifica si realmente el tratamiento dado por los respectivos talleres provocaron en los estudiantes un impacto positivo, mejorando sus perspectivas y puntos de vista de las diferentes estrategias propuestas en cada lectura, durante ese tratamiento las lecturas arrojaron unos datos cualitativos que nos ayuda aclarar muchas dudas sobre los procesos cognitivos y metacognitivos de los estudiantes, soportando los datos estadísticos para un mejor análisis y conclusión del proyecto de grado, por ultimo se procedió hacer el post- test ubicando de nuevo a los estudiantes en la implementación de las diferentes estrategias trabajadas durante la propuesta, se vio un incremento en la

respuestas acertadas, como ya se vio en el análisis de datos del post- test, fortaleciendo algunas de sus dificultades y mostrando resultados positivos en la finalización del trabajo de investigación, soportando el por que y el para que de dicho proyecto.

8. PROPUESTA DIDÁCTICA

Dado que el objetivo principal de este proyecto es el desarrollo de procesos Cognitivos y metacognitivos para indagar acerca de procesos de comprensión lectora en estudiantes de undécimo grado del colegio Antonio José de Sucre, se ha diseñado un plan de trabajo que espera lograr un impacto en la comunidad educativa.

En las actividades se llevo a cabo un proceso previamente controlado conformada por 8 talleres que incluyeron trabajo individual y grupal, donde el profesor acompaña y guía el aprendizaje de los estudiantes desarrollando la temática y socializándola dentro del aula de clase, cada estudiante pone en evidencia lo aprendido y da a conocer las ventajas y desventajas que se presentaron a la hora de desarrollar cada taller.

Objetivo general:

Implementar diferentes lecturas de interés, donde se promuevan procesos cognitivos y metacognitivos por parte de los estudiantes con el fin de mejorar su comprensión lectora.

Objetivos específicos:

- Presentar diferentes textos evidenciando el gusto de los estudiantes para que desarrollen el interés por la lectura.

- Crear por parte del estudiante las estrategias adecuadas que para comprender los diferentes textos

EJECUCIÓN DE LA PROPUESTA

TALLER 1

BEARS

FECHA: julio 22/2009

TEMÁTICA: LOS OSOS

ESTRATEGIA COGNITIVA: (Chamot) prior knowledge and taking notes

Objetivo general

Utilizar el conocimiento previo como estrategia para la comprensión lectora.

Objetivo específico

- Implementar la toma de apuntes para la revisión de la lectura.
- Conocer la importancia de la conservación de los animales en peligro de extinción.

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Pre-Reading

Comenzando la actividad se procedió por parte de los estudiantes a leer de forma atenta y silenciosa para una mejor concentración, para que pudieran tomar notas y así luego de terminar hicieran grupos de trabajo máximo de 3 estudiantes, para que compartieran sus apuntes a los otros compañeros donde completaban las ideas y la dudas que tuvieran de contexto o palabras desconocidas, para su posterior resumen.

While- Reading

Se procedió a leer atentamente, al terminar la lectura el docente pregunto sobre puntos específicos en la obtención de la información como: ¿Cómo

llegaron a entender el texto?, ¿qué palabras se les dificultó? ¿Conocían algo acerca del tema? (Cuadro 1, pág. 54), creando un mayor grado de comprensión.

Se aplicó la estrategia cognitiva propuesta por Chamot (prior knowledge and taking notes), se les preguntó a los estudiantes si conocían algo sobre los osos, aspectos como: su hábitat, clases de osos y sus respectivas características; esto generó toda clase de cuestionamientos contribuyendo a facilitar la realización de un resumen con ayuda de los apuntes que obtuvieron en las participaciones. Los estudiantes participaron activamente en el debate guiado todo el tiempo con el docente, dado que la mayor parte de la actividad fue realizada por los estudiantes, generaron más preguntas sobre el tema de interés para ellos, así como para concientizarlos sobre el tema propuesto.

En esta primera parte se vio claramente como el conocimiento previo de los estudiantes ayuda a aclarar muchas dudas de contexto y vocabulario, se vio reflejado el conocimiento previo facilitando la lectura y asimilación.

Post-Reading

Finalizando la actividad, se pidió que el resumen hecho en grupos lo produjeran de manera individual para conceptualizar y sintetizar las ideas de los compañeros, luego se reforzó las palabras desconocidas con la siguiente actividad: para diferenciar “their” y “them” se dio 5 oraciones para completar con la palabra correcta

- 1 - It took ____ an hour to get to work. (They/ them)
- 2 - You take our books and I'll take _____. (Their/ theirs)
- 3 - I am angry with both of _____. (Their/they /them)
- 4 - Do you know ____? (Them/they)
- 5 - Are ____ coming? (They/their)

Para las palabras desconocidas se construyó el significado en contexto en el tablero con ayuda de los grupos formados anteriormente.

DIFICULTADES

En la realización de la actividad se encontró un grado de complejidad o dificultad en la lectura (ver cuadro 2, pág. 59) de los 18 estudiantes, 4 que sobresalen en parte del proceso, no tuvieron mayor problema al desarrollar la lectura y completar los espacios, los 14 restantes se detuvieron mucho en el significado de cada palabra demorando su lectura y su participación, aunque no sabían todo el vocabulario, deducían por contexto, palabras como: cannot, almost y reddish, los que tenían un nivel mayor en inglés, participaban activamente puesto que sabían más del tema y guiaban de forma indirecta a sus otros compañeros.

Cuadro 1

¿Cómo llegaron a entender el texto?	<ul style="list-style-type: none">• Por las palabras claves como: bears, kinds, y los diferentes países.• por documentales que hemos visto en la televisión.
¿Qué palabras se les dificultó?	<ul style="list-style-type: none">• Cannot• Almost• Reddish• Climb• them
¿Conocían algo acerca del tema?	<ul style="list-style-type: none">• Si (15 estudiantes)• No (1 estudiante)• Mas ó menos (2 estudiantes)

Obstáculos que dificultan la comprensión del texto

Cuadro 2

Dificultades detectadas por los estudiantes	Porcentaje de estudiantes
Confunden el uso de them y their	50%
Desconocen el significado de reddish	90%
No saben ubicar los contables many & much	60%
Detienen la lectura por palabras desconocidas	80%

BEARS



The bear can (0) a dangerous animal. The adult bear is very strong and it can kill a person. Bears are good at (16) trees and they can run very fast. But they cannot see well and, (17) most animals, they find food by using (18) noses.

There are seven kinds of bear. The (19) is the white polar bear, which is almost three meters tall. There are two kinds of black bear. (20) lives in the forests of North America, and the other lives in South-East Asia. But not (21) black bears are black. They may be dark brown or a reddish brown.

Everyone loves the black and white panda bear, which comes from China. Not (22) pandas live in the forest today because (23) is difficult to find food.

Ejemplo:

0 A is B being C be

Respuesta:

0	A	B	C
---	---	---	---

16 A climbed B climb C climbing

17 A like B from C for

18 A them B those C their

19 A larger B largest C large

20 A Both B One C He

21 A every B all C each

22 A many B more C much

23 A there B anything C it

²⁷ URL: http://www.sanluisrey.edu.co/slr/documentos/ingles_icfes_2007.pdf

TALLER 2

INGRID MC FARLANE ZOO KEEPER

FECHA: julio 29/2009

TEMATICA: profesión de guardia de zoológico

ESTRATEGIA COGNITIVA: (CHAMOT) Using Imagery.

Objetivo general

Ayudar por medio de una imagen a deducir el texto

Objetivos específicos

- Debatir el gusto por los animales
- Escribir sobre la profesión que les gustaría ejercer en el futuro.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Pre-Reading

El maestro pregunta si a partir de la imagen de la lectura pueden deducir de qué habla la lectura (cuadro 1), la mayoría responden de manera positiva, procediendo a imaginar los personajes, en qué contexto se realiza la historia y por último en qué lugar se desenvuelve los personajes o el personaje, ayudando a contextualizar al estudiante en la lectura.

While-reading

Cuando los estudiantes comienzan a leer se nota la diferencia en la concentración, entienden lo que están leyendo, por consiguiente muestran interés y motivación, terminando se resuelven dudas de contexto como: un estudiante pregunto que si doesn't matter era "no importa" y se le preguntó por qué sabia y nos respondió que esa expresión la había visto en una película, allí se evidencia como el conocimiento previo ayuda a su comprensión, con ayuda de su imaginación se procedió a que cada uno hiciera una imagen de la situación que plasma la lectura, para luego socializarla.

Post- Reading

Luego los estudiantes por medio de flashcards con imágenes que el maestro facilito, abre el conversatorio sobre los gustos por los animales y las diferentes profesiones que encontramos, se empieza por hablar de las expectativas que ellos tienen sobre su futuro profesional, puesto que ya están a puertas de salir y formarse en la universidad para ser profesionales de éxito, después se habla sobre gustos por los diferentes animales domésticos y salvajes, con el fin de relacionar todo este vocabulario con la lectura que se presentó anteriormente, para tener claro las palabras desconocidas los estudiantes hicieron dibujos con su respectiva oración explicándola.

DIFICULTADES

Se encuentran problemas de gramática y significado de palabras (cuadro 2), 2 de los estudiantes no se motivan ya que son las ultimas "según ellos" en entender lo que se está leyendo y les da pereza, existe mucha traducción de las palabras y no da lugar a pensar en inglés.

Cuadro 1

Deducciones a partir de la imagen	Porcentaje de estudiantes
el zoológico	70%
profesiones	20%
la vida de alguien	10%

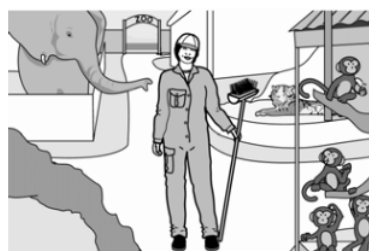
Cuadro 2

Dificultades detectadas por los estudiantes	Porcentaje de estudiantes
Indica que fully es llenamente	50%
Desconocer vocabulario como:	70%

keeper, deer, away.	
Dificultad en Tiempos de verbos como: got, graduated.	20%

LECTURA²⁸

Ingrid McFarlane Zoo Keeper



When I graduated from high school at eighteen, I got a job at a zoo as a student keeper. Now, five years later, things have changed – I have passed my exams and I am a fully trained animal keeper.

The money is not good. I only get \$15,000 a year. You have to be outside in rain and snow, which is hard work, and you get very dirty. But this doesn't matter to me because animals are the most important thing in my life!

There are a hundred monkeys and fifty deer in my part of the zoo and I give them their food and clean their houses. I also need to watch them carefully to be sure that they are all well. In fact, rhinos are my favorite animals and so last year I went to Africa with a colleague for a month to study them.

The zoo is open every day and I work five different days each week. I live in a small apartment twenty minutes away and I get up at ten to seven and start work at eight. The first thing I do when I get home at quarter after five is take a shower!

²⁸ URL:http://www.sanluisrey.edu.co/slr/documentos/ingles_icfes_2007.pdf

TALLER 3

SING, THE WAY FOR THE PEACE

FECHA: agosto 5/2009

TEMATICA: el canto como una forma de expresión.

ESTRATEGIA COGNITIVA: (Chamot) grouping and making inference.

Objetivo general

Inferir en la lectura para una comprensión eficaz

Objetivos específicos

- Debatir la importancia de los diferentes aportes en una sociedad para la construcción de la felicidad
- verificar la importancia del canto en la construcción de la tolerancia.

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

Pre-Reading

Al acercar al estudiante a la lectura se debe tener en cuenta lo que sugiere el título, es por esto, que se hace preguntas relacionadas con el título, que pueden deducir, que claves se pueden detectar para acercarse un poco a lo que la lectura habla y como con todo lo anterior, el estudiante puede predecir el contexto de la lectura, pero al mirar esta lectura encontramos que no tiene título, es por esto que por medio de flashcards observaron una serie de imágenes que significaban: la felicidad, el canto, la mujer y la tolerancia, para que así, se abriera una discusión sobre el tema posible de la lectura.

While-reading

Se llevaron directamente a la lectura para tener una lectura útil y significativa para ellos, puesto que el tema es de interés y actual para la expresión libre de sus convicciones.

Es por esto que primero los estudiantes hicieron una lectura rápida (skimming), se procedió a definir un título para la lectura, se propusieron las siguientes: “the way to the happiness”, “the life of Ruth Black” and “the sing like tool for the peace”, es así, como los estudiantes que no entendieron en la primer lectura se orientaron en el tema, se pidió unos ejemplos de cómo por medio de una actividad se puede generar paz y que quería el autor con esta lectura.

Before Reading

Aparte de lo que se vió en la lectura se hizo un debate sobre las expectativas de cada uno para así llegar a conclusiones generales por parte de todos, en cuanto al tema principal que propusieron en el título “happiness” se enfocó a las soluciones para la tolerancia.

El docente explicó las palabras explícitas en contexto como: *it is no longer, applies, able, encourages, keen, held and successful* donde se pidió a los estudiantes que por medio de un diálogo utilizaran estas palabras, para su posterior aclaración. Por otro lado se sugirió que en las preguntas 31 y 32 miraran las palabras claves para poder desarrollarlas, como se dice también “leer entre líneas”.

Al terminar la lectura, empezaron a mirar que fue fácil su comprensión, haciendo preguntas como: ¿será posible eso?, ¿como el canto puede lograr varias cosas? Y se procedió a responder las preguntas de comprensión que manejan mucho lo que es la inferencia del texto, lo que pretende el autor en esa lectura. Para una mayor asimilación de la lectura se pregunto cómo les gustaría graficar las ideas del texto para su posterior revisión, la mayoría estuvo de acuerdo que lo mejor sería por medio de mapas conceptuales, ya que conocían ese medio para la clasificación de ideas.

DIFICULTADES

Había en la lectura muchas palabras que desconocían o tal vez no se acordaban de su significado (cuadro 1), se despejaron dudas con el mapa conceptual.

Cuadro 1

Dificultades detectadas por los estudiantes	Porcentaje de estudiantes
La oración "in England it is no longer traditional"	90%
Búsqueda de información específica (pregunta 31 y 32)	60%
Vocabulario en contexto: applies, able, encourages, keen, held and successful.	70%

LECTURA²⁹

Imagine if everyone in your street suddenly came out into the road one day and started singing together. Singing teacher Ruth Black believes it would make everyone so friendly that they would never walk past each other again without saying hello.

Singing helps people live in peace together, she says. All over the world people have always sung together and in most places they still do, but in England it is no longer traditional. Nowadays, says Ruth, people only sing together in churches and football grounds, although it could be done anywhere. Everyone is able to sing, she says, but most of us either think we can't or have forgotten what we learned as children. However, as with everything musical, you need to practice and the same applies to your voice. Ruth believes that singing itself brings other benefits. It encourages good breathing, for example. Through singing, people often become more confident and also learn to control stress. But more than anything, it brings people together.

When Ruth first started singing, there was little opportunity to sing with others. Then, through a friend, she discovered an excellent singing class and became so keen that she started running her own classes. These are held twice a month for all singers, whatever their level, and are now enormously successful.

²⁹ URL:http://www.sanluisrey.edu.co/slr/documentos/ingles_icfes_2007.pdf

- 31 What is the writer trying to do in this article?
- A explain why singing has become less popular everywhere
 - B describe a teacher's ideas about the importance of singing
 - C advertise a teacher's singing classes
 - D encourage children to learn to sing
- 32 What can the reader find out from the article?
- A how singing is something anyone can do
 - B where the best places to learn to sing are
 - C why traditional singing has disappeared
 - D how to improve your voice
- 33 How does Ruth think singing with other people can help you?
- A You learn to breathe more easily.
 - B You are able to improve your speaking.
 - C You can get to know other people.
 - D You become a confident musician.
- 34 What made Ruth start her own class?
- A She couldn't find a suitable class.
 - B She was asked to teach people she knew.
 - C She wanted to improve her own teaching.
 - D She enjoyed going to a singing class herself.
- 35 Which is the best advertisement for Ruth's singing classes?
- A **CALLING ALL SINGERS!**
Want an opportunity to sing with others? We need professional singers to join our group. Come along.

B *THE SOUND OF MUSIC*
Our class wants individual singers for a neighborhood street concert. Come and join us.

C **SING WITH US**
Think you can't sing? See how you improve with practice! Our popular class is for singers, both with and without experience.

D **SONGS FOR ALL!**
Can you sing? Try our 'Singing for Everyone' class every week and find out! Make new friends.

TALLER 4

JACQUI SWIFT

FECHA: agosto12/2009

TEMATICA: el periodismo

ESTRATEGIA COGNITIVA: (chamot) summarizing and linguistic transfer.

Objetivo general

Desarrollar la idea principal del texto para su comprensión

Objetivos específicos

- conocer la importancia de los medios de comunicación para la promulgación del periodismo
- saber el papel del periodista en su profesión.

DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD

Pre-Reading

En clase se abrió un debate para los diferentes puntos de vista del estudiante sobre el periodismo, comenzando por proponer como funciona el periodismo en el país y el papel del periodista, con estas afirmaciones empieza el debate y muchas opiniones se dan por entendido que el papel del periodista es fundamental en la buena realización y promulgación de las noticias en los diferentes medio de comunicación. Lo anterior planteado, abre el panorama de de cómo el estudiante se familiariza de forma rápida del tema.

While- Reading

Comprendiendo el tema principal de la lectura, se procede a completar los espacios con las diferentes opciones de las palabras, contextualizándolas y explicando el uso de las mismas, para que se logre el objetivo del taller debían buscar las palabras que fueran parecidas en la lengua materna.

Post-Reading

Al final de la actividad redactaron un breve resumen de lo debatido y lo leído, para reconocer si hay sufijos o prefijos relacionados con la lengua nativa en este caso el español.

DIFICULTADES

Dificultades detectadas por los estudiantes	Porcentaje de estudiantes
Indican que date significa dato	50%
Desconocen vocabulario como: display, towards, remain and failures.	70%

LECTURA³⁰

Jacqui Swift

Jacqui Swift has **(0)** as a journalist for newspapers, a music magazine and TV programs. At the **(36)**, she is writing for a music website **(37)** started last month.

'I **(38)** to write for the internet because this is where you find the very latest information about bands. I love the speed of the internet. I can write a piece in the morning and see it **(39)** on the website in the afternoon. The same story won't be in the newspapers **(40)** the next day. It may **(41)** up to six weeks before you see it in some magazines.

I am a **(42)** of a team. We have to work fast and mustn't make any **(43)**, so it can be stressful. But we all get along **(44)** with each other. I find it really exciting to think that our work **(45)** read all round the world!'

³⁰ URL:http://www.sanluisrey.edu.co/slr/documentos/ingles_icfes_2007.pdf

Ejemplo:

0 A worked B earned C operated D employed

Respuesta:

0	<input checked="" type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> D
---	------------------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------

-
- | | | | | | | | | |
|----|---|---------|---|-----------|---|-----------|---|----------|
| 36 | A | period | B | time | C | moment | D | date |
| 37 | A | which | B | what | C | who | D | when |
| 38 | A | thought | B | persuaded | C | imagined | D | decided |
| 39 | A | show | B | appear | C | attend | D | display |
| 40 | A | over | B | during | C | towards | D | until |
| 41 | A | take | B | last | C | stay | D | remain |
| 42 | A | worker | B | colleague | C | member | D | person |
| 43 | A | faults | B | mistakes | C | accidents | D | failures |
| 44 | A | good | B | strongly | C | well | D | happy |
| 45 | A | is | B | will | C | has | D | does |

Análisis de los talleres

En las diferentes lecturas que se hicieron, se entendió las diferentes estrategias utilizadas por los docentes y los estudiante, implementando; las estrategias propuestas por Chamout ayudando al manejo de los diferentes contextos donde se puede ubicar todo lo relacionado con lo cognitivo, la mayoría de las preguntas y ejercicios de comprensión la respondieron correctamente, el 60% es decir 11 estudiantes solo 2 (31 y 32) preguntas del taller 3 se les dificulto ya que comenzaron a inferir en el texto y cuestionar lo que el autor quería decir, es asumido que identificando las capacidades que tiene el estudiante así mismo será su respuesta en los diferentes textos. La contestación de las preguntas con múltiple respuesta fueron acertadas, sin embargo no se muestra que el

estudiante sea consciente de su proceso cognitivo cuando desarrollaban el taller.

Se debe tener en cuenta que el modo en que las preguntas fueron hechas fue un factor clave para saber la respuesta correctamente, y que el objetivo de las tareas y dinámicas eran otro elemento importante para el desarrollo eficaz de las estrategias cognitivas. En estos talleres, los estudiantes podían mencionar más de una dificultad, por lo que la suma de los porcentajes supera el 100%.

TALLER 5

AGAINST THE LEGALIZATION OR DECRIMINALIZATION OF DRUGS

FECHA: Agosto 27/2009

TEMÁTICA: drugs

ESTRATEGIAS METACOGNITIVAS: paying attention, the purpose of the task, Finding out about language learning, self monitoring.

OBJETIVO GENERAL

Conocer los diferentes puntos de vista del estudiante, tomando una posición crítica frente a la información presentada en el texto.

OBJETIVOS ESPECIFICOS.

- Asumir una posición crítica frente a los diferentes puntos de vista que el autor presenta en el texto.
- Establecer relación entre las diferentes opiniones de los estudiantes.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Esta actividad se inicia con una lectura titulada *against the legalization or descriminalization of drugs*, se toma como ejemplo dos estudiantes los cuales cada uno opinan de forma muy diferente.

pre- reading

OPINIONES A FAVOR	OPINIONES EN CONTRA
De acuerdo a la lectura pienso que la idea principal de texto es la legalización de las drogas para destruir el narcotráfico, la violencia y otros factores en estados unidos.	Estoy de acuerdo con lo que mi compañero opina frente a la idea principal del texto, pues la idea es despenalizar o legalizar la droga para combatir el tráfico ilícito de estas.
Por mi parte no estoy de acuerdo con la legalización de las drogas pues pienso que ningún país acabaría con el narcotráfico con el simple echo de legalizar las drogas, y tomando como ejemplo a Colombia pienso que la violencia contra mujeres y niños seguiría existiendo a si se legalice la droga	Yo opino que si se legaliza la droga estaríamos acabando con tantas muertes, secuestros y con tanta corrupción, por que el problema principal de estos factores es la droga porque para i todo o prohibido es lo que mas induce al mal.
Yo me pregunto si la legalización de la droga es la solución a tanta violencia y corrupción? Por mi parte pienso que no porque a si se legalizara no se acabaría esa violencia, o si no tomemos como ejemplo la violencia, además estaríamos induciendo a las próximas generaciones a que sean adictos a algo que lo los destruye	Yo pienso que con la legalización de las drogas se acabaría de alguna manera el trafico ilegal de estas, además creo que las futuras generación no necesariamente tendrían que acceder a ella fácilmente pues esta se prohibiría a menores de edad tal como el tabaco y el alcohol que de cierta manera también son drogas que degeneran al ser humano.

En conclusión puedo decir que no estoy de acuerdo con esto pues la solución no esta en la legalización de las drogas también hay problemas que Fernán violencia como la relaciones sociales entre países, corrupción política o prostitución.	Yo si estoy de acuerdo pues el consumo de la droga va en cada persona y pienso que de cierta manera si acabaría un poco con la violencia incluida la prostitución, problemas sociales y corrupción política.
---	--

while - reading

1. ¿Después de realizar la lectura que ideas pueden extraer del texto?

El texto presenta una serie de ideas que nos llevan a entender su sentido general.

Entre ellas se encuentran las siguientes:

1. las drogas son ilegales debido a los efectos que produce en los consumidores, estos efecto pueden ser, efectos en el comportamiento, en la salud, en lo físico, en lo psicológico etc.
2. muchas personas bajos los efectos de las drogas cometen asesinatos, violaciones, robos etc.
3. si se legaliza la droga no se eliminara la violencia, sino que seria una excusa para seguir cometiendo delitos y esto no seria penalizado por el simple echo de estar legalizada.
4. las drogas destruyen el medio ambiente pues si se legaliza todos los campesinos dejarían sus labores y se dedicarían a cultivar la coca, mariguana y todas aquellas drogas que degenera el ser humano.

2. ¿Están de acuerdo con el autor cuando dice la legalización de las drogas no eliminara el trafico ilegal de ellas ni la violencia asociada con el trafico de ellas?

R: Si estamos totalmente de acuerdo con lo que afirma el autor pues si estas se legalizan lleva a que la juventud se destruya a si misma, se corrompa se degenera pues así se venda en cantidades limitadas estamos llevando a las futuras generaciones que se vuelvan adictas, bueno claro esta que eso ya va

en cada persona, si los adultos ya saben que estas drogas causan mal al cuerpo y el cerebro pues evitaran que sus hijos tengan acceso a ellas.

3. ¿Creen que a un país como Colombia le convendría legalizar las drogas?

R: no, pues Colombia es uno de los mayores productores de alucinógenos, y la mayoría de los políticos y la alta sociedad se benefician de ello, por eso a ellos no les interesa acabar con esto, y la legalización tampoco va a acabar el problema por que se permite que la cultiven ellos se encargaran de seguir lucrando su negocio.

4. ¿Cual creen que es el párrafo más importante de la lectura?

R: Creemos que el párrafo más importante de la lectura es el siguiente, *“Legalizing drugs will not eliminate illegal trafficking of drugs, nor the violence associated with the illegal drug trade. A black market would still exist unless all psychoactive and addictive drugs in all strengths were made available to all ages in unlimited quantity”*. Porque el autor en estas cuatro líneas expone lo que verdaderamente el piensa sobre la legalización de la droga. Además se puede ver que el autor es muy realista pues es verdad lo que el dice que con la legalización de la droga no se eliminara tanta violencia, antes se induce a cometer mas delitos.

Legalizing drugs will not eliminate illegal trafficking of drugs, nor the violence associated with the illegal drug trade. A black market would still exist unless all psychoactive and addictive drugs in all strengths were made available to all ages in unlimited quantity.

5. ¿Si en sus manos estuviera la decisión de legalizar la droga que decidirían?

R: Si en nuestras manos estuviera optaríamos por no legalizarla, porque tomando el ejemplo de Colombia se convertiría en un país mas pobre, mas violento, y en vez de destruir el mercado que lucra a las clases mas altas y político lo estaríamos lucrando mas llevando a nuestros hijos a ser los mayores consumidores de estos alucinógenos.

Post- Reading

¿Que dificultades encontraste en el texto?

R: Se encontraron dificultades con algunas palabras como decrease, increase, availability, leads, increased, health measure, commit, murder, treaty.

También Se me dificulto un poco encontrar las ideas principales y la comprensión de algunos párrafos como: el uno, tres, cuatro, nueve.

¿Cómo resolviste estas dificultades?

R: Trate de buscar en el diccionario el significado de las palabras que no entendí, luego volví a leer el texto ignorando todos los distractores que habían a mi alrededor, y prestando atención a los aspectos específicos que estaban presentes en la lectura(paying attention).

¿Que estrategia utilizaste para entender la lectura?

Durante la lectura trate de identificar cual era el propósito del texto, tal vez era concientizar al lector sobre el problema que genera las drogas en las personas que la consumen y además presentarnos algunos factores por los cuales no debería ser legalizada. (Identifying the purpose of the task).

Otra estrategia que tuve en cuenta fue discutir con mis compañeros sobre lo que ellos comprendieron de la lectura, para relacionarlo con lo que yo pude entender para si construir juntos nuestros conocimientos. (finding out about language learning)

Finalmente identifique algunos errores que tuve para comprender el texto tales como confundir el would con el will, confundía algunos verbos en pasado con el presente, falta de vocabulario etc.(self monitoring)

DIFICULTADES:

Dificultades encontradas por los estudiantes	Porcentaje de estudiantes
Se les dificulta encontrar ideas principales	50%
Desconoce la estructura de las oraciones:	30%
Desconocen el significado de would	30%

presentan problemas con el vocabulario decrease, increase, availability, leads, increased, health measure, commit, murder, treaty	40%
---	-----

Durante la realización de la actividad se encontró que de 18 estudiantes nueve presentan dificultad para encontrar las ideas principales dentro el texto, y establecer predicciones partiendo del titulo, cinco presentan dificultad para identificar la estructura del texto y algunas palabras se les dificultan, las cuatro restantes lograron alcanzar el objetivo pues apesar de que se les dificultaron algunas palabras entendieron el sentido general del texto.

LECTURA³¹

AGAINST THE LEGALIZATION OR DECRIMINALIZATION OF DRUGS

The legalization or decriminalization of drugs would make harmful, psychoactive, and addictive substances affordable, available, convenient, and marketable. It would expand the use of drugs. It would remove the social stigma attached to illicit drug use, and would send a message of tolerance for drug use, especially to youth.

Background:

Drug legalization or decriminalization is opposed by a vast majority of Americans and people around the world. Leaders in drug prevention, education, treatment, and law enforcement adamantly oppose it, as do many political leaders. However, pro-drug advocacy groups, who support the permissive use of illicit drugs, although small in number, are making headlines. They are influencing legislation and having a significant impact on the national policy debate in the United States and in other countries. The National

³¹ URL; <http://www.drugwatch.org/Against%20Legalization%20of%20Drugs.htm>

Organization for the Reform of Marijuana Laws (NORML) is the oldest drug user lobby in the U.S. It has strong ties to the Libertarian party, the Drug Policy Foundation, and the American Civil Liberties Union. These groups use a variety of strategies which range from outright legalization to de facto legalization under the guise of "medicalization," "harm reduction," crime reduction, harm/marijuana for the environment, free needle distribution to addicts, marijuana cigarettes as medicine, and controlled legalization through taxation.

The use of illicit drugs is illegal because of their intoxicating effects on the brain, damaging impact on the body, adverse impact on behavior, and potential for abuse. Their use threatens the health, welfare, and safety of all people, of users and non-users alike.

Legalization would decrease price and increase availability. Availability is a leading factor associated with increased drug use. Increased use of addictive substances leads to increased addiction. As a public health measure, statistics show that prohibition was a tremendous success.

Many drug users commit murder, child and spouse abuse, rape, property damage, assault and other violent crimes under the influence of drugs. Drug users, many of whom are unable to hold jobs, commit robberies not only to obtain drugs, but also to purchase food, shelter, clothing and other goods and services. Increased violent crime and increased numbers of criminals will result in even larger prison populations.

Legalizing drugs will not eliminate illegal trafficking of drugs, nor the violence associated with the illegal drug trade. A black market would still exist unless all psychoactive and addictive drugs in all strengths were made available to all ages in unlimited quantity.

Drug laws deter people from using drugs. Surveys indicate that the fear of getting in trouble with the law constitutes a major reason not to use drugs. Fear of the American legal system is a major concern of foreign drug lords. Drug laws have turned drug users to a drug-free lifestyle through mandatory

treatment. 40% - 50% are in treatment as a result of the criminal justice system.

A study of international drug policy and its effects on countries has shown that countries with lax drug law enforcement have had an increase in drug addiction and crime. Conversely, those with strong drug policies have reduced drug use and enjoy low crime rates.

The United States and many countries would be in violation of international treaty if they created a legal market in cocaine, marijuana, and other drugs. The U.S. is a signatory to the Single Convention on Narcotics & the Convention on Psychotropic Substances, and has agreed with other members of the United Nations to control and penalize drug manufacturing, trafficking, and use. 112 nations recently reaffirmed their commitment to strong drug laws.

*COPYRIGHT: Permission is granted to reproduce this article,
provided credit is given to Drug Watch International.*

TALLER 6

SHOULD ABORTION BE LEGAL?

FECHA: Septiembre 3/2009

TEMA: El aborto

ESTRATEGIAS METACOGNITIVAS: (Rebecca Oxford), (planning for language task, seeking practice opportunities and identifying the purpose of the task).

OBJETIVO GENERAL:

Dar a conocer por medio de la lectura la importancia de informar a los estudiantes sobre temas que son de mucha importancia para ellos.

OBJETIVOS ESPECIFICOS.

- Conocer las diferentes opiniones que el estudiante desarrolla frente a la información presentada en el texto.
- identificar el objetivo o el sentido general de la lectura.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Esta actividad se desarrolla a partir de una lectura titulada *should abortion be legal?* Este texto presenta una serie de información sobre el aborto, en ella se habla sobre las circunstancias en las que el aborto puede ser legal o ilegal

Esta lectura se inicia a partir de un *pre Reading*, el cual está basado en una serie de preguntas para saber qué tanto conocen las estudiantes sobre este tema.

Pre -Reading

1. ¿Qué conocen acerca de este tema?

Es un procedimiento en el cual se cierra una posibilidad de vida debido muchos factores que pueden ser por miedos y temores de tener un hijo, por mal formación del feto, por violación e incesto o por factores donde está comprometida la vida de la madre y el bebé.

2. ¿Creen que el aborto debería ser legal?

3. ¿En caso de violación o incesto estarían de acuerdo?

4. ¿Creen que por el simple hecho de que la mujer es dueña de su cuerpo puede disponer de la vida de su bebé?

5. ¿Cuando escuchan la palabra aborto qué pensamientos pasan por sus mentes?

OPINIONES EN CONTRA	OPINIONES A FAVOR
<p>2. PREGUNTA:</p> <p>No porque el ser humano no puede ser juez ni tampoco tomarse la autoridad por su cuenta de quitarle la vida a un ser humano el cual no tiene ningún cargo de culpabilidad por venir al mundo.</p>	<p>Opinamos que debería ser legalizado para aquellas personas que estén seguras de hacerlo siempre y cuando el bebe tenga menos de 12 semanas, pues cada quien toma sus propias decisiones, es mejor no nacer que ser una carga para la madre.</p>
<p>3. pregunta:</p> <p>Si, ya que son embarazos no deseados y se han originado a partir de un acto violento lo cual puede generar problemas en el niño, claro esta que ella podría tenerlo y no quitarle la vida a un ser totalmente indefenso que no tiene la culpa.</p>	<p>Totalmente de acuerdo pues el embarazo fue producido en contra de la voluntad de la madre, y esto genera en ella problemas psicológicos, y si por alguna razón decide tenerlo siempre va a ver a su hijo de una manera distinta tal vez con rencor y más adelante puede tomar represarías en contra de él.</p>
<p>4. pregunta.</p> <p>No porque nadie puede disponer de la vida de un humano ya que el único que puede disponer de la vida es Dios.</p>	<p>Creemos que la madre esta en todo su derecho de decir si tener su hijo o no, pues ella es la que lo tiene durante nueve meses en su barriga, y si el bebé no es deseado en cualquier momento ella puede tomar represarías en contra de él.</p>
<p>5. pregunta:</p> <p>Muerte, intolerancia, cobardía, y falta de corazón.</p>	<p>Intolerancia, indecisión, perturbación, Tristeza.</p>

while -Reading

En esta segunda parte de la lectura se usaron flash cards relacionados con el tema del aborto, para que los estudiantes conocieran más sobre este tema y de esta manera facilitar un poco más la comprensión de la lectura.

La lectura se dividió en 3 grupos de seis estudiantes, a cada grupo se le asignó un párrafo de la lectura, ellos debían leerlo y analizarlo y contarle a todos sus compañeros cuales eran las ideas mas importantes de su párrafo.

GRUPO 1

Después de realizar la lectura del primer párrafo que idea pueden extraer de allí?

R: EL primer párrafo de la lectura dice que el aborto por cuestiones de conveniencia esta en contra de la ley, pero los que la defienden dicen que una mujer tiene derecho a su propio cuerpo y por ende puede decidir sobre el.

¿Están de acuerdo con esta afirmación?

R: No, porque como dice el autor así la mujer sea dueña de su cuerpo no es dueña de la vida de su hijo.

¿Pueden completar más esta respuesta?

R: es decir a si el niño este en el cuerpo de la madre el es totalmente independiente de ella, su vida no esta en manos de una mujer que por falta de valentía decide quitarle la vida.

¿Que opina el grupo 2 de lo que ha dicho el grupo 1?

R: nosotros pensamos que la madre puede decidir abortar siempre y cuando el embarazo haya sido producido por un acto violento o este comprometida la vida de ella y la del niño, pero cuando la mujer hace esto por conveniencia no se justifica que decida por la vida de un ser inocente así ella pueda decir sobre si cuerpo.

¿Qué opina el grupo 3?

R: No estamos de acuerdo con lo planteado en el primer párrafo porque si una mujer empieza una vida sexual debe protegerse para evitar un embarazo no deseado, y no se justifica que por los errores de ella pague una personita totalmente indefensa.

GRUPO 2

¿Qué ideas pueden destacar del segundo párrafo de la lectura?

R: una de las ideas mas importante del párrafo dos es que el aborto puede ser permitido siempre y cuando la vida de la madre este en peligro. En este punto la madre si puede decir si abortar a no pues esta en juego su vida y la de su bebe.

¿Están de acuerdo con lo que acaban de decir?

R: Si pues en este caso el aborto seria legal. Pues en este caso no se estaría perdiendo una sola vida sino dos, y si tuviéramos que decir cual de las dos vidas salvar, salvaríamos la del bebe ya que es un ser que merece vivir.

¿Qué opina el grupo 1 de lo planteado en el párrafo 2?

R: creemos que en el caso de que hay una vida de por medio si seria justificable el aborto, pues de cierta manera alguno de los dos merece vivir, si tuviéramos que decir por algunas de las dos vidas, decidiríamos por la de la madre, pues el bebe necesita de su madre para poder vivir ya que ella es la que lo alimenta y lo cuida durante su crecimiento.

¿Qué opina el grupo 3?

R: Nosotros estamos de acuerdo con lo que lo planteado en el segundo párrafo porque si no se practica el aborto puede morir la madre y con ella el niño, si tuviéramos que decir por alguna de las dos vidas nos decidiríamos por la de la madre porque el niño sin ella sufriría bastante.

De igual forma pensamos que así el aborto sea practicado por razones medicas es matar pues el único que dispone de la vida es Dios.

GRUPO 3

¿Qué ideas puedes extraer del párrafo 3?

R: Una de las ideas que podemos destacar de este párrafo es que el aborto en caso de violación o incesto puede ser permitido por la ley, pues esto puede causar un trauma psicológico para la madre.

¿Están de acuerdo o en desacuerdo con lo planteado en el párrafo 3?

R: Creemos que la decisión de abortar solamente la tiene la madre, y si estamos de acuerdo con el aborto bajo estas circunstancias pues es un acto violento que deja secuelas para toda la vida.

¿Qué opina el grupo 1?

R: Estamos de acuerdo porque es terrible saber que su hijo fue fruto de una violación., aunque la madre podía tenerlo y dar lo en adopción o a una familia que la brinde todo el cariño y el amor que el necesita.

¿El grupo 2 está de acuerdo con lo planteado en el párrafo 3?

R: sí, porque ninguna mujer podría soportar ver crecer el hijo de una persona que causo tanto mal en uno.

Post -Reading

¿Que dificultades encontraste en el texto?

R: La lectura es muy compleja y presenta un vocabulario muy denso, esto dificulta un poco la comprensión pues cuando uno no tiene como base una buena parte lexical se queda atrasado, además presentan algunos pronombres y verbos modales que son totalmente desconocidos para mí.

¿Como hiciste para resolver estas dificultades?

R: durante la lectura no pude despejar mis dudas, pero logre entender el texto observando el titulo y haciendo predicciones sobre lo que posiblemente hablaría (planning for language task) me imagine que la lectura trataría sobre la legalización del aborto.

Logre entender algunas oraciones por el vocabulario que más o menos conocía, y por algunas palabras claves que me ayudaron a entender un poco el propósito de la lectura.

¿Que estrategias utilizaste para entender la lectura?

R: aparte de las mencionadas anteriormente, como la actividad era en grupos discutí con mis compañeros sobre el tema de la lectura, cada uno tenía la oportunidad de dar sus opiniones acerca de lo planteado en el texto (seeking practice opportunities) esto me ayudó a enriquecer mis conocimientos sobre este tema y a comprender mejor las ideas presentadas allí.

Luego quisimos identificar el propósito del texto el cual era informarnos sobre en que medida el aborto era legal y el cuales ilegal (identifying the purpose of the task) .

DIFICULTADES

DIFICULTADES DETECTADOS POR LOS ESTUDIANTES	PORCENTAJE DE ESTUDUANTES
No saben diferenciar los pronombres demostrativos this that.	40%
Presentan problemas para reconocer modals verbs should y must	30%
Desconocen el gerundio looking, regarding, being, relying,	20%

Durante la actividad se encuentra que 8 estudiantes de los 18 presentan problemas para reconocer los pronombres demostrativos.

A estos ocho estudiantes que no sabían diferenciar entre el “this” y el “that” se les explico en el tablero que this se usa para señalar algo que esta cerca, y that para algo que esta distante, por ejemplo:

“ this is my pen, that is the lorena´s book”.

4 estudiantes presentan problemas para reconocer los modals verbs should , must a ellos se les explico que el modal should significa debería, y se puede utilizar para dar consejos, para expresar obligación, recomendaron y expectativas.

Finalmente se les dejó un trabajo para que investigaran y realizaran una pequeña explicación sobre el gerundio.

Should Abortion Be Legal?

by Pauline Rocco and Robert L. Johnson

Should abortion be legal? This article will draw a distinction between abortion for convenience sake, and abortion for medical reasons, as well as abortion in the limited cases of rape/incest.

Looking at the issue of abortion, relying solely on reason which is a requirement of being a Deist, it becomes obvious that abortion for convenience sake is wrong. The key argument for proponents of this act is that a woman has a right to her own body. This is a true and correct statement. All people have a right to do to their own bodies what they will. However, the fetus, or unborn baby, is a distinct individual. Even though it resides inside its mother, it is a separate entity genetically. Its DNA is completely its own, and different from its mother's DNA. From the moment of conception, it is an entirely separate genetic individual. Therefore, the argument in favor of abortion on demand, or abortion for convenience sake, that a woman has a right to do as she wishes to her own body, is not applicable to the question of abortion, since the mother's body is different from that of her baby, or fetus. It does not matter what a group of men in the form of the US Supreme Court said about the issue in Roe v. Wade. What matters to a Deist is reason, reality, and life, not opinion.

Regarding abortion for medical reasons where the mother's life is in jeopardy, that should be left to the discretion of the mother, family, and doctor. It's true, the mother and the unborn baby are still two separate individuals/entities, but under these difficult circumstances, it's truly a personal decision for those directly involved. It's akin to a mother and child falling into dangerous river rapids and a family member or bystander must decide who to save. It's a terrible decision that must be made. Regardless of the decision, one life will be lost and one saved. This situation differs so fundamentally from abortion on demand,

³² URL: www.deism.com/abortion.htm

which is to kill the unborn baby for convenience, as opposed to choosing which life will be saved.

Abortion in cases of rape and/or incest should be treated the same as abortion for medical reasons. It should be up to the victim of the rape or incest what she wants to do in this rare and terrible situation.

TALLER 7

JOBS FOR THE BOYS

FECHA: Septiembre 10/2009

ESTRATEGIAS METACOGNITIVAS: (Rebecca Oxford) Planning for a language task and seeking practice opportunities.

OBJETIVO GENERAL:

Dar a conocer por medio de la lectura la importancia que tiene algunas actividades que no solo está diseñado para las mujeres.

OBJETIVOS ESPECIFICOS:

- Asumir una posición crítica sobre los diferentes puntos de vista que se tiene en cuenta a la hora de comprender un texto.
- Identificar las ideas principales que ayuden a facilitar la comprensión de la lectura

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD.

Al iniciar la clase inmediatamente comenzamos realizando la lectura titulada boys and girls, todos los estudiantes participaron en el desarrollo de esta actividad, pero en este taller presentaremos como ejemplo un estudiante, para conocer cuales son esos procesos metacognitivos que realiza durante el desarrollo de la lectura.

Estudiante numero 1

1. ¿De acuerdo con título cual crees que es el tema de la lectura?

R: observando el título y realizando un skimming del texto pude observar que la lectura trata sobre algo relacionado con el oficio de los hombres como niñoero. Me pregunto si los hombres tiene las mismas capacidad que las mujeres en este oficio, talvez si o talvez no, en mi opinión pienso que no.

2. ¿Porque piensas de esa manera?

R: Pienso que no porque las mujeres son más dedicadas a los niños y además por el hecho de ser madres tienen una gran experiencia en esta labor.

3. ¿Piensas que es lógico lo que afirmas?

R: Si, porque no creo que los hombres tengan las mis habilidades para entender lo que el niño quiere, cuando lo quiere y como lo quiere.

4. ¿Puedes precisar más tu respuesta?

R: Lo que quiero decir es que las mujeres por el simple hecho de ser madres conocen más sobre lo que el niño piensa y siente.

5. Qué conoces acerca de este tema?

R: La verdad no conozco mucho, pero por lo que pude entender en el texto en estados unidos es común que los hombres trabajen como niñeras y que

además los padres les confían a sus hijos, en Colombia no he visto esto, pero creo que los hombres que se miden a realizar este oficio deben tener mucha personalidad y carisma para trabajar con niños.

6. ¿Qué dificultades has encontrado dentro del texto?

R: El texto no es muy complicado de entender pero aun se me dificultan el vocabulario de algunas palabras como: resemble, cuddly, breed, rewarding, whole, laughs, highly, qualified, female, counterparts. También se me dificulta encontrar algunas palabras claves que me pueden llevar a descubrir cuales son las ideas principales del texto.

7. ¿Cómo has resuelto estas dificultades?

R: El vocabulario que no conozco me lleva a recurrir al diccionario para poder entender su significado, y de esta manera se me facilitara encontrar las ideas principales del texto.

8. En caso de que no tuvieras el diccionario a la mano ¿de que otra manera podrías resolver estas dificultades?

R: Tal vez subrayando el vocabulario que conozco y descifrar el que no conozco por contexto esto talvez e ayudara a comprender el sentido general del texto que en este caso era darnos a conocer que no solo las mujeres pueden ser niñeras, los hombres también, solo basta tener carisma para poder trabajar con os niños.

9. ¿Que puedes concluir de la lectura?

R: Esta es una lectura que esta diseñada para los jóvenes de mi edad, puedo decir que es no es muy complicada de entender pero hay vocabulario que no conozco muy bien y por esta razón algunas beses no entiendo el sentido general de la lectura.

Dificultades:

DIFICULTADES ENCONTRADAS POR LOS ESTUDIANTES	PORCENTAJE DE ESTUDIANTE
Dificultades con algunas palabras como: likely, resemble, cuddly, breed, being, lagus, whole, qualified, y report,	40%
Dificultad para identificar palabras claves	30%
Falta de interés por la actividad	30%

A 8 estudiantes de los 18 estudiantes se les dificultó el vocabulario de algunas palabras tales como: likely, resemble, cuddly, breed, being, lagus, whole, qualified, y report, 5 se les dificultó identificar aquellas palabras e ideas claves que permitan entender mejor el texto. Durante el desarrollo de la actividad hubo 5 estudiantes que no mostraban interés por realizar la lectura mientras que otros se mostraban muy interesados por realizarla, esto dificultó un poco la actividad pues estos estudiantes lograban distraer un poco la atención de los que estaban trabajando.

Durante la actividad se corrigieron ciertos errores gramaticales en el tablero, que tuvieron los estudiantes a la hora de responder el cuestionario sobre la lectura, estos errores se corrigieron entre todos es decir entre los estudiantes y las docentes en formación.

My Own Resources

Jobs for the boys!

Forget Mary Poppins - a nineties nanny is more likely to resemble cuddly Martin Smith who, at 22, is one of the new breed of British male nannies.

'I love being around kids and nannying is very rewarding. The money isn't great, but then I don't do it for the money. I like seeing kids happy and, if they are, it makes my job a whole lot easier,' laughs Martin. He claims today's nannies are better equipped and more highly qualified, and that their image is changing rapidly. 'Anyone with basic school qualifications can do the course to become a nanny, but personality is really more important. I'm a good nanny because I have a rapport with youngsters and babies - it isn't a gift exclusive to women.'

His female counterparts have welcomed Martin, although some chauvinistic men think his chosen career makes him a bit 'soft'. 'I feel sorry for them,' he sighs, 'Just because I work with women and kids, it doesn't mean I'm feminine or strange.' But he admits that it will be some time before male nannies are totally accepted. 'It'll happen gradually, but there's no reason why men can't do this job as well as women.'

1. Answer the following questions using your own words. (2 points: 1 point each)

- a) According to the text, what is the most important quality you need to be a capable nanny?
- b) How have people reacted to Martin's choice of job?

2. Are the following statements true (T) or false (F)? (1 point: 0.5 each)

- a) In spite of the salary, Martin likes his job very much.
- b) Men can be better nannies because they are better qualified.

3. Find a word or phrase in the text which, in context, is similar in meaning to: (1 point: 0.5 each)

- a) giving personal satisfaction, worthwhile
- b) people who have a similar job, function or position

4. Choose a, b, or c, in each question below. Only one choice is correct. (2 points: 0.5 each)

1. Nowadays nannies ...
 - a) *earn a lot of money.*
 - b) *change their image many times.*
 - c) *are better trained than before.*
2. Martin believes that he is an excellent nanny because ...
 - a) *he has the right qualifications.*
 - b) *he understands children's feelings very well.*
 - c) *being a nanny isn't exclusive to women.*
3. Martin's job choice hasn't been well regarded by ...

- a) *some men.*
- b) *some old-fashioned male nannies.*
- c) *some people.*

4. Martin considers that ...

- a) *male nannies won't have a good reputation in the future.*
- b) *men can't work as nannies as well as women.*
- c) *men can be just as good nannies as women.*

5. Composition (100-150 words approximately). Choose one of the following topics. (4 points)

- 1. Describe a job you would like to do in the future. Give reasons.
- 2. 'There are jobs for men and jobs for women.' Do you agree?

TALLER 8

AUTHOR WRITES OF HER BULIMIA “HELL”

TEMATICA: Bulimia

FECHA: Septiembre 24/2009

ESTRATEGIA: planning for a language task, identifying the propose of the task, self monitoring and pay attention

OBJETIVO GENERAL:

Dar a conocer la importancia de la lectura como un medio para adquirir información y ampliar el conocimiento de los estudiantes.

OBJETIVOS ESPECIFICOS:

- Asumir una posición critica sobre el texto y los puntos de vista que presenta el autor.
- Analizar e identifico las ideas principales y especificas que se encuentran en la lectura.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD.

Al comenzar la clase inmediatamente se dio inicio a una actividad en donde se quería observar que tanto conocían los estudiantes sobre el tema de una enfermedad que día a día ataca a las adolescentes (la bulimia), se tuvieron en cuentas los siguientes interrogantes.

Pre - Reading

1. ¿Qué conozco sobre este tema?

R: Se que la bulimia es una enfermedad psicología que ataca principalmente a las adolescentes, esta enfermedad se caracteriza por comer e inmediatamente inducir el vomito para evitar engordar.

3. ¿En qué se relaciona y diferencia la bulimia y la anorexia?

R: Las dos se relacionan por que son enfermedades psicologías, se diferencia una de la otra porque la bulimia se caracteriza por comer y producir el vomito y la anorexia es el no comer absolutamente nada.

4. ¿Cual cree usted que es la idea que el autor quiere transmitir?

R: presentar lo que ella vivió para que las adolescentes miren su ejemplo y tomen conciencia de que para tener un cuerpo armonioso no es necesario dejar de comer.

5. ¿Qué conclusiones puedo sacar sobre ese tema?

R: que la bulimia es una enfermedad que si no se ataca a tiempo puede llevarnos hasta la muerte y todo por querer imitar a todas esas chicas que los medios de comunicación venden día a día.

while- Reading

Porque crees que la autora describe su bulimia como un infierno?

Why do you think the author described her bulimia like a hell?

R: creo que utilizó esta palabra para referirse al cambio que había tenido en su cuerpo, ya que la comida, el sustento de su cuerpo ya no era aceptada, era rechazada, y sobre todo lo que tenia que ver con su personalidad, emociones, depresiones, baja autoestima, problemas psicológicos, que no permitían que se aceptara como era.

¿Porqué crees que esta enfermedad ataca a las jóvenes?

Why do you think that this illness attacks young girls?

R: Pienso que se ve más en las jóvenes porque pues hasta ahora están conociendo el mundo, están definiendo su personalidad y quieren seguir el ejemplo de mujeres mayores que ellas que son bien acogidas en la sociedad.

Porque crees que los medios de comunicación como las vallas influyen en la forma de pensar de las jóvenes?

Why do you think that the young girls are influenced by the ways of communication like billboards?

R: pienso que son influenciadas por los medios de comunicación, porque como estos comunican lo que a todo el mundo le gusta, sobre todo lo que tiene que ver con belleza, y pues entre mas grandes se presente lo que se quiere, mas llamativo es, por eso son muy llamativas las vallas.

Post- Reading

2. Qué estrategias has usado para comprender el texto?

R: Observar las imágenes, el titulo, que me ayudan hacer una predicción sobre lo que posiblemente puede tratar la lectura (planning for the language task) Leo dos veces el texto, en la primera lectura subrayo el vocabulario, las frases, y los tiempos que no conozco muy bien. En la segunda lectura leo con mucha concentración e ignoro los distractores que hay alrededor (pay attention) y subrayo las ideas principales que me ayudan a identificar el propósito de la lectura (identifying the purpose of the task).

3. ¿Qué dificultades has encontrado en la lectura?

R: El vocabulario de algunas palabras como: darkest, Desire, warns, Award, lethal, scarred, released, retraces, headed, skinny, bitterness. Este vocabulario me lleva a recurrir al diccionario para entender el significado de estas palabras, además algunas frases son nuevas para mí, el cuarto y sexto párrafo no ayudan mucho a comprender el texto pues son muy confusos y algunos tiempos gramaticales no los conozco muy bien, no estoy muy seguro de la

idea principal pero puedo decir que el texto es acerca de la historia de alguien que paso por esta enfermedad y quiere que las jóvenes tengan conocimiento de esto(self monitoring)

4. ¿Cómo las has resuelto?

R: Buscando el vocabulario en el diccionario y por contexto, y mirando la estructura de las palabras y los marcadores de tiempo, si no conozco muy bien algunos tempos gramaticales acudo al profesor, o simplemente trato de entender lo que es fácil para mi.

5. ¿Que conclusiones puedes sacar de la lectura?

R: para mí no es una lectura fácil de entender pues es un poco compleja porque dentro del texto hay algunas palabras y tiempos que no conozco muy bien, además no esta muy clara la idea que el autor quiere transmitir al lector.

DIFICULTADES

Durante el desarrollo del taller se encontraron dificultades tales como el uso de estrategias para facilitar la comprensión, en general el curso mostró interés por el desarrollo de la lectura, y por tratar de comprender el texto a pesar de que ellos no tiene un buen nivel en el área de ingles, otros se mostraron un poco dispersos pues aun tienen problemas con el vocabulario, marcadores de tiempo y estructura de las oraciones.

Análisis de los talleres

En las diferentes lecturas que se hicieron, se entendieron las diferentes estrategias utilizadas por los docentes y los estudiantes, implementando; las estrategias propuestas por Chamout ayudando al manejo de los diferentes contextos donde se puede ubicar todo lo relacionado con lo cognitivo, la mayoría de las preguntas y ejercicios de comprensión la respondieron correctamente, el 60% es decir 11 estudiantes solo 2 (31 y 32) preguntas del taller 3 se les dificulto ya que comenzaron a inferir en el texto y cuestionar lo que el autor quería decir, es asumido que identificando las capacidades que tiene el estudiante así mismo será su respuesta en los diferentes textos. La

contestación de las preguntas con múltiple respuesta fueron acertadas, sin embargo no se indica que el estudiante sea consciente de su proceso cognitivo cuando desarrollaban el taller.

Se debe tener en cuenta que el modo en que las preguntas fueron hechas fue un factor clave para saber la respuesta correctamente, y que el objetivo de las tareas y dinámicas eran otro elemento importante para el desarrollo eficaz de las estrategias cognitivas. En estos talleres, los alumnos podían mencionar más de una dificultad, por lo que la suma de los porcentajes supera el 100%.

El análisis de datos de los talleres 5,6,7, y 8 nos ha permitido recobrar información sobre la forma en que los estudiantes de undécimo grado utilizan algunas estrategias metacognitivas, los resultados en general nos muestran que la comprensión de texto no está acorde con lo que esperaríamos con los alumnos de este nivel, en lo que se refiere a la manera de comprender y extraer información de un texto.

Los porcentajes nos muestran que aun se siguen encontrando dificultades para comprender una lectura la mayores dificultades que nos arrojan los porcentajes son: dificultad para encontrar ideas principales, dificultad con el vocabulario y desconocimientos de algunos temas en inglés (gramática).

Una de las mayores dificultades detectadas fue el vocabulario, se puede decir que esto puede obstaculizar el aprendizaje de los estudiantes ya que rompe la coherencia del texto para el lector, y si el estudiante no tiene una buena base lexical se la dificultara comprender lo que lee.

LECTURA	ESTRATEGIA METACOGNITIVA	DIFICULTADES	NUMERO DE ESTUDIANTES	PORCENTAJE
THE LEGALIZATION OR DECRIMINALIZATION OF DRUGS	paying attention, the purpose of the task, finding out about language learning, self monitoring.	Se les dificulta encontrar ideas principales	9	50%
		Desconoce la estructura de las oraciones:	4	30%
		Desconocen el significado de would	4	30%
		vocabulario	6	40%
SHOULD ABORTION BE LEGAL?	Planning for language task, seeking practice opportunities and identifying the purpose of the task) .	No saben diferenciar los pronombres demostrativos this that.	6	40%
		Presentan problemas para reconocer modals verbs should y must	4	30%
		Desconocen el gerundio looking, regarding, being, relying,	3	20%
JOBS FOR THE BOYS	Planning for a language task and seeking practice opportunities.	Dificultad para identificar palabras claves.	4	30%

BULIMIA	planning for a language task, identifying the purpose of the task, self-monitoring and pay attention	Uso de estrategias para identificar ideas principales	9	50%
		vocabulario	4	30%



AUTHOR WRITES OF HER BULIMIA "HELL"

When it comes to potentially **lethal** eating disorders, adolescent girls are the highest risk category. Many simply don't survive.

And while 28-year-old-Basque writer Espido Freire lived to tell the story - literally - of her seven-year-fight with the binge-and-purge eating disorder bulimia, the experience has left her **scarred** for life.

In her new book *Cuando comer es un infierno*, **released** yesterday, Freire painfully retraces those seven long years because, as she says, "if a writer isn't able to lend a voice to those who aren't capable of expressing themselves, then part of their vocation has been lost."

According to Freire, *Cuando comer es un infierno* "offers a realistic and personal view of bulimia - the seven years of suffering and the strength it took to get over them." Arriving at Barajas Airport earlier this week from Scotland, where she has spent the last two months as a visiting writer to various universities, Freire **headed** straight for her home in Madrid but couldn't avoid noticing the billboards filled with **skinny** models advertising next season's fashion on the road home.

They immediately reminded her of her book and the exhaustion she felt after writing about the darkest period of her life.

Freire has a strong desire to tell her story - but still, she warns, she doesn't want to become a poster girl for bulimia. She doesn't just have that story to tell, she stresses. As a writer, she was the youngest-ever winner of the Planeta Award with her second novel *Melocotones helados* in 1998.

Her first two books were works of fiction but now, in *Cuando comer es un infierno*, she has gone down the autobiographical road to recount, with some **bitterness**, her difficult adolescence - cataloguing her terrible daily battles with the weighing scales.

(EL PAÍS English edition with the International Herald Tribune, March 7, 2002)

Read the text and answer the following questions:

1. Guessing vocabulary from context. Read each definition below and choose the word from the list that matches the definition. (2 points, 0.4 each)

lethal, scarred, released, retraces, headed, skinny, bitterness

- (a) very thin: _____
- (b) went, moved in a particular direction: _____
- (c) marked, wounded: _____
- (d) anger, resentment: _____

(e) made available to the public: _____

2. Answer the following questions according to the text. Try to use your own words. (2 points, 0.5 each)

(a) Why is bulimia defined as a deadly eating disorder?

(b) What did Freire think when she saw the billboards with skinny models?

(c) What literary prize did Freire received for one of her books?

(d) How does *Cuando comer es un infierno* differ from Freire's previous two books?

3. Rewrite the following sentences maintaining the same meaning (1.5 points, 0.5 each)

(a) While Espido Freire lived to tell the story of her bulimia, the experience has left her scarred for life. (however)

ANEXOS

Anexo 1

PRE-TEST Y POST-TEST (diagnostico)³³

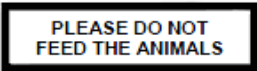
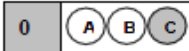
Parte 1

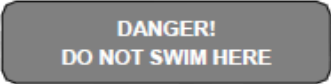
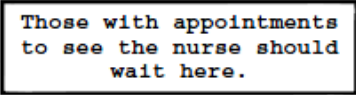
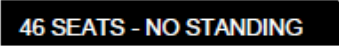
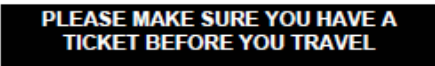

Preguntas 1 – 5

¿Dónde puede ver estos avisos?

En las preguntas 1 – 5, marque A, B ó C en su hoja de respuestas.

Ejemplo:

0		A in a station B in a café C in a zoo	Respuesta:	
---	---	---	------------	---

- | | | |
|---|---|--|
| 1 |  | A on a hill
B in a forest
C at a beach |
| 2 |  | A in an office
B in a hospital
C in a bank |
| 3 |  | A on a bus
B in an elevator
C in a park |
| 4 |  | A in a train station
B in a parking lot
C in a library |
| 5 |  | A on a book
B on an envelope
C on a newspaper |

³³ Fuente: icfes

Parte 2

Preguntas 6 – 10

Lea las descripciones de la columna de la izquierda (6 – 10) y las palabras de la columna de la derecha (A – H).

¿Cuál palabra (A – H) concuerda con la descripción de cada frase de la izquierda (6 – 10)?

En las preguntas 6 – 10, marque la letra correcta A – H en su hoja de respuestas.

Ejemplo:

0 We usually put food on this before we eat.

Respuesta:

0	A	B	C	D	E	F	G	H
---	---	---	---	---	---	---	---	---

6 People often keep things like cups here when they're not using them.

7 You cut food into small pieces with this.

8 It is difficult to keep food cold without this.

9 You need this if you want to make food hot.

10 When you drink juice, you can use this.

A coffee pot

B stove

C cupboard

D fork

E fridge

F glass

G knife

H plate



Parte 3

Preguntas 11 – 15

Complete las cinco conversaciones.

En las preguntas 11 – 15, marque A, B ó C en su hoja de respuestas.

Ejemplo:

Where do you come from?

A New York.
B School.
C Home.

Respuesta:

0	A	B	C
---	---	---	---

- 11 We're from London.
- A Not at all.
B Yes, please.
C How interesting.
- 12 I hate basketball.
- A You are, too.
B I do, too.
C It can, too.
- 13 I hope Andrew will get here soon.
- A I hope he hasn't.
B He usually gets it.
C I'm sure he will.
- 14 John's broken this plate.
- A It doesn't matter.
B Here you are.
C That's very good.
- 15 When do you study?
- A At school.
B In the evenings.
C In the library.

Parte 4

Preguntas 16 – 23

Lea el texto de la siguiente parte.

Escoja la palabra adecuada (A, B ó C) para cada espacio.

En las preguntas 16 – 23, marque A, B ó C en su hoja de respuestas.

The History of Farming



Before people started farming, they went to the forest to look

(0) plants or fruit they could eat. This meant that people (16) moving all the time to find food. But about 12,000 years ago, in the Middle East, people (17) to grow food. These people were the first farmers. Farming made (18) possible for people to stay in (19) place and slowly their villages got bigger.

Some people in the villages became free to do other work, like making clothes, (20) the farmers could grow food for everyone. Unfortunately, farming was difficult when the weather was bad and then some people did not get (21) food to eat.

Today, farmers (22) grow more food and it travels thousands of kilometres from where it (23) grown to our homes.

Ejemplo:

0 A at B on C for

Respuesta:

0	A	B	C
---	---	---	---

- | | | | |
|----|-------------|------------|--------------|
| 16 | A was | B been | C were |
| 17 | A began | B begin | C begun |
| 18 | A this | B it | C them |
| 19 | A one | B the | C other |
| 20 | A but | B or | C because |
| 21 | A enough | B all | C many |
| 22 | A need | B can | C have |
| 23 | A be | B being | C is |

Parte 5

Preguntas 24 – 30

Lea el artículo y luego responda las preguntas.

En las preguntas 24 – 30, marque A, B ó C en su hoja de respuestas.

Great 20th-Century Actors

Roscoe Lee Browne



Roscoe Lee Browne is a large man with a pleasant, friendly face. He has worked in the theater and also in movies and TV. He can play many different people – good, bad, happy or sad. He was born in 1925 in New Jersey. After school, he studied at Lincoln University, where he taught French before becoming an actor. When he was a student, he was excellent at running. In 1951, he won an important 800-meter race in Paris.

Peter Ustinov



Peter Ustinov's father was Russian and his mother was French, but Peter was born in England. He went to an expensive school, but he was not happy there. He quit at 16 and joined the London Theater Studio. Two years later, he got his first acting job. After that, he was in many plays and movies, but he also found time to write stories, to travel and to paint.

Ed Wynn



Ed Wynn was a star in the theater first and then moved to TV and radio shows. Later, he also acted in movies. Many people remember his name because he knew how to make them laugh. He was born in Pennsylvania and went to school there. His father had a hat store and Ed liked to put the hats on and make the customers laugh. Ed's father told him not to become an actor, but Ed always knew it was what he wanted to be.

Ejemplo:

0 Whose father didn't want him to act?

- A Roscoe Lee Browne
- B Peter Ustinov
- C Ed Wynn

Respuesta:

0	A	B	C
---	---	---	---

24 Who began acting when he was still a teenager?

- A Roscoe Lee Browne
- B Peter Ustinov
- C Ed Wynn

25 Who had a different job before he began acting?

- A Roscoe Lee Browne
- B Peter Ustinov
- C Ed Wynn

26 Who worked in TV before becoming a movie actor?

- A Roscoe Lee Browne
- B Peter Ustinov
- C Ed Wynn

27 Who did not like his school?

- A Roscoe Lee Browne
- B Peter Ustinov
- C Ed Wynn

28 Who was famous for being funny?

- A Roscoe Lee Browne
- B Peter Ustinov
- C Ed Wynn

29 Who was in a sports competition when he was a young man?

- A Roscoe Lee Browne
- B Peter Ustinov
- C Ed Wynn

30 Who had several hobbies?

- A Roscoe Lee Browne
- B Peter Ustinov
- C Ed Wynn

Parte 6

Preguntas 31 – 35

Lea el texto y las preguntas de la siguiente parte.

En las preguntas 31 – 35, marque A, B, C ó D en su hoja de respuestas.

Breaking the Ice

Michael Sharp visits an outdoor pool

It's just before 7 a.m. and I'm at an outdoor swimming pool in London, where the temperature of the water is only 11 degrees above freezing! Amazingly, there are already eight people swimming.

I had intended to discover, by taking a swim myself, why anyone would want to swim in such cold water. However, in the end, I decided to ask people instead. Peter Smith has been a swimmer here for three years, coming every morning before work. 'It's wonderful on a cold winter morning,' he says. 'I thought it would make me healthier and I haven't been ill once since I started.'

All the swimmers here say the same thing. They all feel fitter. However, not everyone agrees with them. Some doctors say it helps fight illness, while others say it could be dangerous, especially for your heart.

I asked Peter what they did on the days when the pool was frozen. 'That's easy,' he said. 'There's a place in the middle where the ice is thin and easy to break. You have to avoid the sides where the ice is thicker. I did try to swim there once just to see what it was like, but I found that it was impossible to break through the ice.'

I would like to be able to say that I too dived happily into the water and swam a couple of hundred metres. But the truth is, fearing the worst, I walked very carefully into the pool, stood there almost in shock and then got out again after 30 seconds before I became a block of ice!

31 What is the writer trying to do in this text?

- A explain why some people like swimming in the cold
- B prove an idea he has had about keeping fit
- C warn people not to go swimming in cold water
- D advise people on ways to stay healthy

32 What can a reader find out from this text?

- A where to go swimming in London
- B what happened to the writer at the pool
- C how to keep warm in cold water
- D how often the writer goes swimming

33 What does Peter Smith say about his morning swim?

- A It has helped him recover from a recent illness.
- B He enjoys it when the pool is covered in ice.
- C It is the reason why he keeps well all year.
- D He thinks it makes him work better.

34 What did the writer feel about swimming at the pool?

- A It was as cold as he expected.
- B He did not like the ice.
- C It made him feel healthier.
- D He enjoyed swimming up and down.

35 What do you think the writer would say to his friends?

A

My doctor has advised me not to go swimming there.

B

It's amazing how the pool stays clear of ice all winter.

C

I really enjoyed my early morning swim at the outdoor pool.

D

I was surprised at the number of people in the pool – they must be crazy.

Parte 7

Preguntas 36 – 45

Lea el texto de la siguiente parte.

Escoja la palabra adecuada (A, B, C ó D) para cada espacio.

En las preguntas 36 – 45, marque A, B, C ó D en su hoja de respuestas.



San Francisco

San Francisco lies (0) the coast of northern California. The earliest Europeans to discover the (36) were led by a Spanish explorer (37) name was Gaspar de Portolà.

He first saw it in 1769. Surprisingly, (38) San Francisco Bay is a wonderful natural harbor, it was discovered by land (39) than by sea.

In 1849, people (40) in San Francisco in their thousands (41) to find gold. However, it was not the men looking for the gold that got rich. The richest people (42) their money from owning banks and law firms and they built themselves large houses on one of the hills. This was (43) as Nob Hill.

Nowadays, tourists are (44) to San Francisco because there they can see famous places like Chinatown and the Golden Gate Bridge. Many even (45) the short boat trip to the island of Alcatraz to see the former prison.

Ejemplo:

0 A on

B in

C at

D to

Respuesta:

0	<input checked="" type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> D
---	------------------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------

36 A area

B part

C space

D position

37 A who

B whose

C what

D which

38 A if

B unless

C although

D despite

39 A except

B instead

C apart

D rather

40 A reached

B arrived

C entered

D approached

41 A wondering

B hoping

C considering

D depending

42 A did

B became

C made

D brought

43 A told

B called

C named

D known

44 A interested

B attracted

C pleased

D excited

45 A take

B spend

C go

D travel

Anexo 2

Encuesta

1. ¿Qué hizo cuando encontraba una palabra y no sabía el significado?
 - a. usar las palabras que estaban alrededor para entenderla
 - b. pedir ayuda al profesor y/o compañero
 - c. buscar el significado en el diccionario
2. ¿Qué hizo cuando no entendía el significado de una oración completa?
 - a. encontrar las palabras claves
 - b. leer de nuevo
 - c. ignorarla por completo
3. ¿Cuándo leyó el material de ciencias (lectura de los osos), que hizo para acordarse de la información importante que había leído?
 - a. preguntarse así mismo sobre la idea principal del texto
 - b. relacionarlo con algo que ya sabía
 - c. saltar lo que no sabía
4. ¿antes de leer el texto, que clase de estrategia utilizaba para ayudarse a leer mejor?
 - a. pensar que se conoce acerca del tema
 - b. asegurarme de que el texto completo puede ser leído en un corto tiempo
 - c. pensar acerca del por qué estoy leyendo
5. ¿qué estrategias de lectura se le dificultó más cuando leía un texto?
 - a. agrupar ideas e inferencia

- b. Identificar el objetivo de la lectura y planificación de una tarea
 - c. Prestar atención y resumir
6. ¿Cuál estrategia cree que se le facilitó más la comprensión de lectura?
- a. Identificar las palabras claves de cada párrafo
 - b. Leer de forma global encontrando la idea principal
 - c. Hacer inferencias y predecir
7. Mientras estaba leyendo el texto, ¿qué le parecía importante?
- a. Conocer lo que sabe al no encontrar las palabras claves
 - b. Conocer las diferentes estrategias para ayudar en la lectura
 - c. Conocer lo que usted sabe en relación con lo que estaba leyendo

CONCLUSIONES

La presente investigación muestra procesos cognitivos – metacognitivos en estudiantes de undécimo grado en los que tomando el diagnostico como punto de partida, se evidenció la tendencia que tienen estos estudiantes cuando manejan la lectura en el plano netamente literal sin argumentar, proponer e interpretar o dar un punto de vista ante un texto que espera del estudiante trascienda en lo que leen.

Los talleres como propuesta muestran las diferentes dificultades que presentan los estudiantes cuando leen un texto lengua inglesa, un gran porcentaje de estudiantes manifiestan haber encontrado dificultades de lectura literal, desconocimiento de contexto aun que en menor escala indican haber tenido obstáculos en comprensión comprensión de textos de lectura.

Algunas de las causas que se pueden encontrar, son la falta de entrenamiento por parte de los estudiantes y por los mismos docentes, esto afecta de gran manera la comprensión de la información global del texto. También podría deberse a la falta de un plan lector en la comunidad educativa.

La dificultad ante el conocimiento de léxico demuestra obstáculos en el aprendizaje de los estudiantes como se mostró en el análisis de los talleres a si como también la coherencia del texto. Por falta de manejo de conectores. En los análisis que arrojaron las diferentes lecturas se evidencia que la mayoría de los estudiantes desconocen el significado de palabras usuales, por ejemplo: (this, that, would, will etc). Las diferentes palabras mencionadas en la realización de cada taller como desconocidas llevan al estudiante a hacer muchas pausas y a fraccionar su pensamiento producida en un ámbito plenamente lexical impidiendo una comprensión global del texto.

Una de las mayores motivaciones que nos llevaron a desarrollar el proyecto de investigación fue el hecho que por medio de esta propuesta pedagógica, se orientara a los estudiantes a mejorar de manera significativa sus procesos cognitivos y metacognitivos, para prepararlos en el examen de estado ICFES,

puesto que allí se trabajan los diferentes competencias como: argumentar, proponer e interpretar, manejadas dentro de los procesos mentales trabajados en los talleres y esto se vió reflejado cuando presentaron el ICFES .

Por último, como futuros docentes debemos proponer actividades que promuevan la comprensión lectora en los diferentes campos, puesto que así, los estudiantes adquirirán un dominio en los procesos cognitivos y metacognitivos. A medida que se proponga esa aplicación de las estrategias serán mas hábiles a la hora de aplicarlas.

IMPLICACIONES PEDAGOGICAS

Con el trabajo de investigación se dejó claro la importancia de conocer las diferentes estrategias cognitivas y metacognitivas para mejorar en la comprensión lectora.

Durante la aplicación de este proyecto se pudo observar los procesos metacognitivos de forma general en los estudiantes; por cuestiones de tiempo no fue posible hacerlo detalladamente, con las futuras investigaciones se puede llevar a cabo un proceso más a fondo con cada uno de ellos, con el objetivo de conocer como ellos aprenden a partir de unos conocimientos previos pasando de lo cognitivo a lo metacognitivo

Esperamos que en el colegio Antonio José de Sucre incluya un plan lector para los estudiantes de undécimo grado, con el fin de despertar el gusto y el interés por la lectura y de esta manera superar tantas falencias que se presentan a causa de este problema.

Lo que se espera es que dentro de este plantel educativo se incluya un libro como guía del proceso de aprendizaje del estudiante, pues no se trata de prepararlos solo para las pruebas icfes, sino también instruirlos para que sean competentes en la vida laboral, porque el que lee conoce mucho acerca de su mundo.

BIBLIOGRAFIA

Anna Uhl Chamot, Sarah Barnaharndt, Pamela Beard, The learning strategies handbook, El-dinary, Jill Robbins, 1999.

Antoria Antonio, mapas concptuales técnica para aprender, editorial nercea, a, de ediciones.

AUSUBEL-NOVAK-HANESIAN, Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo .2º Ed. TRILLAS México (1983).

Campos Arenas Agustín, pensamiento crítico: técnicas para su desarrollo, Ed. Bogotá cooperativa Editorial Magisterio, 2007.

Carlos zarzar charur, La didáctica grupal, ed. Progreso, S.A. De C.V.2000.

Delgado, torres Angel, metodología de la lectura, visión metodología de las variables que influyen en el proceso del lector.

Esperanza Bausela Herreras, la docencia a través de la investigación acción, investigación de la universidad de león, España.

Gladis Stella Lopez Jimenez y Esperanza Arciniegas Lagos, Catedra UNESCO para la lectura y la escritura en America latina, metacognicion lectura y construcción de conocimiento, el papel de los sujetos en el aprendizaje significativo.

Klingler, cynthia. Vadillo, Guadalupe. Psicologia cognitive. Estrategias en la practica docente ed. Mc graw-hill mexico 1997, pags. 83-88, 103-113.

Moreira, M.A. (2000). *Aprendizaje significativo: teoría y práctica*. Madrid: Visor Dis., S.A.

M. Soledad Gallegos, Ps. Maria Elena Gorostegu, procesos cognitivos simples, Neisser, U. psicología Cognositiva ed. Trillas 1976.

Rebbeca Oxford, language learning strategies the university of Alabama ed. Newbury house publishers, 1990.

Teorías del aprendizaje, dale H. schunk, segunda edición. Ed. Pearson educación.

Psicología de la educación, jesus beltran llere y jose Antonio bueno alvarez, ed. Boixareu universitaria.

Schunk, teorías del aprendizaje, segunda edición.

Volumen II, psicología de la educación, enseñar para un aprendizaje significativo. Richard E Mayer, ed. Pearson.

Mapa conceptual sobre los mapas conceptuales, (consultado el 7 de septiembre del 2009) disponible en internet:
<http://www.mariapinto.es/alfamedia/archivos/ejemplomapag.png>
<http://www.banrep.gov.co/regimen/resoluciones/cp91.pdf>

http://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf

http://www.mineduacion.gov.co/cvn/1665/articles-89869_archivo_pdf4.pdf

http://www.colombiaaprende.edu.co/html/mediateca/1607/articles-115375_archivo.pdf

<http://books.google.com.co/books?id=lrdOjmb22HkC&printsec=frontcover&dq=critical+thinking&client=firefox-a#v=onepage&q=&f=false>

<http://www.psicopedagogia.com/estrategias-cognitivas>

<http://www.pdf-search-engine.com/estrategias-cognitivas-pdf.html>

<http://es.wikipedia.org/wiki/cognicion>

http://www.sanluisrey.edu.co/slr/documentos/ingles_icfes_2007.pdf